

una Beauty Consultant
di **MAX FACTOR**
sarà presente dal 28/7 al 31/7
PROFUMI
Servetti
da
Piazza Sabotino 1



**BENZINA
A 450?**
A PAGINA 2

**STAMPA
SERA**
ULTIMA

GOVERNO

**Andreotti
deciso
a chiedere
la fiducia**

MARCO TOSATTI

Roma, 24 luglio.
Forse Andreotti sarà co-
stretto a chiedere la sua
fiducia alla Camera. Quella
che finora è stata giudicata
soltanto una minaccia
strumentale, per ridurre
l'opposizione ed evitare
i « salti » che provengono
dal suo stesso partito, ri-
schia di diventare una pro-
spettiva politica assai con-
creta. Il presidente del Con-
siglio, infatti, sembra infatti
deciso a presentarsi comu-
que alle Camere verso la me-
tà della prossima settimana,
senza una maggioranza pre-
definita, nemmeno di esten-
sione, per sottoporre il suo
programma al voto di fiducia.
Questa è la conseguenza di-
retta dell'intervento del segre-
tario del Psi nel corso delle
consulte. Nel suo colloquio
di ieri con Zaccagnini, Craxi
infatti ha ribadito che « il
monopolio Andreotti può
passare soltanto se ha l'assen-
sione di tutti i partiti dell'ar-
co costituzionale. Per casu-
aria, dove rivolgere una
richiesta a tutti i partiti per-
ché, autonomamente, consen-
tano la formazione del gover-
no ». In pratica un appello
della cui attuazione, senza
preclusioni, sono i comunisti.

In questo modo, il segre-
tario del Psi ha impedito che
il presidente del Consiglio
tentasse di ottenere la « po-
lizia » di tutti i partiti « po-
litici », dando, come ha fatto
finora, preminenza al pro-
gramma. « Il nodo si può
sciogliere in funzione di un
ragionamento che investe la
base programmatica del go-
verno, la sua struttura e il
quadro politico parlamentare
verso il quale si indirizza ».

In pratica Craxi ha detto: « Va-
bene il programma, ma da un
punto di vista politico dove
volute arrivare? »
« Gli che ci proponete —
ha replicato Zaccagnini —, a
conoscenza della nuova
struttura socialista, ne aveva già
discusso con Moro — e « vol-
to vicino ad una maggioranza
di emergenza. Non so se il
mio partito è in grado di ac-
cettare una simile condizione:
abbiamo una posizione di
principio sulla distinzione fra
maggioranza e opposizione ».

Le dietro della dc e quanti
sono per un « cambio di ca-
vallo » non hanno potuto ac-
cettare per ragioni duramente
esposte. Oscar Luigi Scalfaro ha
dichiarato che l'investitura di
un voto in bianco da parte
del Psi « sarebbe del tutto
inaccettabile perché in contrar-
io con gli impegni presi dal-
la dc con l'elettorato e soprat-
tutto con la ragione stessa
per la quale esiste la democra-
zia cristiana ».

AUTI ALL'ITALIA

**SCHMIDT
INSISTE
SUL PCI**



Amburgo, 24 luglio.
In due interviste —
una al settimanale « Der
Spiegel », l'altra al quoti-
diano « Hamburger Mo-
natspost » — il cancellie-
re tedesco Helmut
Schmidt ha ribadito la
sua opposizione ad aiuti
finanziari all'Italia in ca-
so di partecipazione dei
comunisti al governo: ma
ha negato che ciò equiva-
li ad una ingerenza negli
affari interni italiani.
« Noi abbiamo aiutato
in passato i nostri amici
europei e continueremo a
farlo in futuro — ha de-
clarato Schmidt al quotidia-
no di Amburgo —. Tutta-
via non vogliamo che es-
sano dubbi sul fatto
che noi intendiamo pre-
stare aiuti finanziari
che mirano a mutare
partiti democratici e me-
tano in pericolo la socie-
tà libera ».

A « Der Spiegel » il can-
celliere tedesco ha detto
che « la volontà dell'Ita-
lia di intraprendere pro-
getti iniziali per supe-
rare la crisi economica
è un'importante con-
dizione per ogni futura
aiuto. Un'altra condizione
è la garanzia che il
sistema economico e finan-
ziario italiano sia in
grado di beneficiare del
contributo delle forze
e delle strutture demo-
cristiane ».

Una dichiarazione contami-
te è venuta dal fanatismo
Berlino, e sulle stesse po-
sizioni si trova anche qualche
esponente della base, vicino
a De Mito: « Su queste basi
— ha detto Von Gargano —
ci mancherebbe altro che ac-
cettare i comunisti nella
maggioranza ». Gli ha fatto
eco Pennacchini, deputato:
« Non c'è alcun dubbio: se i
comunisti sono determinati
Andreatti, si deve immediamen-
te dimettere. Abbiamo il 38
per cento e non la mag-
gioranza assoluta. Il governo
se lo facciano gli altri ».

**Dalla zona della Lombardia inquinata dal gas
SI SGO MBERA!**

**Richiesta degli scienziati che temono un al-
tro Vietnam - Riunione in Prefettura e alla
Regione a Milano per un piano d'emergenza**



Operai davanti all'incendio. La nube tossica causa difetti genetici?

SILVANO COSTANZO
Seveso, 24 luglio.
La situazione nei paesi
della cintura di Milano cot-
tati dalla nube tossica è
ancora più grave di quan-
to si temesse. Gli scienzi-
ati della Icmesa, la fabbri-
ca della quale si è verifi-
cata la fuga di gas, hanno
lanciato l'allarme dopo i
risultati degli esami sui
campioni di terreno della
zona colpita e sugli anima-
li che per primi hanno ri-
sentyto degli effetti della
nube tossica. I dirigenti
svizzeri del quale dipende
la Icmesa hanno preparato
un piano d'emergenza che
prevede l'evacuazione dei
paesi investiti dal gas. Mi-
gliare di persone dovrebbero
abbandonare le loro ca-
se e i loro posti di lavoro.
Sarà un esodo drammatico
e doloroso, ma indispensa-
bile.

I responsabili svizzeri
hanno messo avanti anche
le autorità italiane.
« Siamo preoccupati per la
Icmesa non la quale si
stanno approntando le mi-
sure di sicurezza. Occorre,
è indispensabile, una vera
e propria mobilitazione »,
ha detto l'avvocato Anto-
nio Sisti, parlando a nome
della Icmesa. Si ha l'im-
pressione che i pericoli ren-
dano stati fino a questo
momento sottovalutati. Or-
mai non si tratta più solo
di animali da cortile uccisi
o di danni alla coltura. Le
esatte conseguenze del gas
tossico sulle persone non
sono ancora esattamente
conosciute, ma si può già
dire che da ora che si sono
verificate altre possibilità
di conseguenze drammati-
che per i bambini e per i
futuri abitanti della zona at-
torno a Seveso. Il Tedi, il
deficiente prodotto della I-
cmesa, che causa difetti ge-
netici e provoca mal-
formazioni nei feti. Il piano
d'emergenza proposto dagli
scienziati svizzeri prevede
l'evacuazione della strada
più direttamente col-
pita dal gas tossico.
Questa operazione do-
rebbe essere affidata, se-
condo la Icmesa, a una so-
cietà inglese, l'unica speci-
alizzata in questo tipo di o-
perazioni. Ma questo inter-
vento richiede la più ampia
collaborazione delle autori-
tà centrali italiane che, fi-
na a questo momento, non
sono state ancora in grado
di preparare un piano or-
ganico di emergenza.

La polemica scaturita dal-
la dichiarazione degli scien-
ziati svizzeri ha comunque
indotto le autorità locali e
gli esperti del ministero a
riscattare la situazione.
Stamane due riunioni
straordinarie si sono tenute
alla Regione e in prefet-
tura. E' possibile che già
nel pomeriggio vengano
prese nuove, importanti de-
cisioni, anche se l'atmosfera
nel palazzo della Regione
stamane sembrava ancora
« scettica » riguardo all'al-
larme lanciato dagli esperti
svizzeri.

La Icmesa, parallelamen-
te al piano d'emergenza, ha
dichiarato anche il versamen-
to di cento milioni di lire
(messa a disposizione della
autorità comunale) per al-
lenare il distretto della po-
polazione colpita dalla nu-
be. E' una goccia nel mare,
soprattutto nell'eventualità
che la zona attorno a
Seveso venga evacuata.

Finora sono 34 le perso-
ne ricoverate in ospedale
per le conseguenze provo-
cate dalla nube tossica. So-
no in prevalenza bambini,
con qualche caso di aborto
provocato da ustioni termi-
che.

Howe, che ha 40 anni ed
è al suo primo mandato
quale membro della cam-
era dei rappresentanti, si è
subito proclamato innocen-
te precisando che si trova-
va in quella zona — una
strada malfamata della ca-
pitale dell'Utah — per par-
tecipare ad una riunione
politica che si teneva nel
presso. Ha anche fatto sa-
pere che si ripresenterà
candidato alla camera dei
rappresentanti per l'Utah
alle elezioni del prossimo
novembre.

Più fortunato del depu-
tato è stato lo stesso pro-
tagonista degli ultimi scan-
dali « sexy » della politica
americana, la « segretaria »
galante di Washington El-
izabeth Ray e Colleen Gar-
ner. La prima, biondona
saturata di 33 anni, che ha
accusato il deputato Wayne
Hays di averla assunta e
sospettata (a nome dello
Stato, naturalmente) come
segretaria — con esclusiva
funzione d'alcova — intesa
a violare i diritti d'autore
del romanzo autobiogra-
fico (The Washington Prin-
cess) di Washington.
La gratifica di Washington
che un'ufficiale ha lanciato
sul mercato in 33 mila
copie.

La seconda, trent'anni,
bionda anch'essa, spera di
entrare nel cinema. Ha av-
vertito che il deputato John
Young la pagava 28 mila
dollari l'anno a carico del-
lo Stato purché, oltre a
curargli la corrispondenza,
adattasse a letto con lui.
« Non sarebbe stato neppure
un dramma — ebbe l'ur-
dire — ammettere la rag-
azza — se almeno mi es-
sere lasciato il tempo di
fare tutto quello che do-
vevo fare in ufficio ».

E la stessa Gardner ha
ricordato un episodio in
cui aveva sorpreso Lisa Ray
in atteggiamento intimo
con il senatore Mike Gra-
vel, su una motocicletta or-
nata sul fiume Polaris
appartene al deputato
Kenneth Gray. La Ray
era usata, ha lasciato ca-
pire, come « merce di scam-
bio », perché Gray voleva
un favore politico da Gra-
vel. Un gettone, insomma.
Ma, come abbiamo detto,
le due ragazze stanno la-
sciando l'America.

Atletica super stasera a Montreal

I re dello sprint



Il sovietico Borzov punta all'oro

IL PUNTO

**Carli
e
la lira**
ENNIO CARETTO

La lira continua a mi-
gliorare, ma il ma-
lessere è grave, e
la sua convalescenza, in-
diziata dall'inflazione, si
preannuncia lunga. Le
prospettive politiche in-
terne (l'anti-aut del Psi
alla de-sull'attenzione co-
munista per un governo
monocolore) e quelle in-
ternazionali (la crisi del-
l'oro, manovrata e no che
sia dagli Usa a danno del-
l'Europa) complicano ul-
teriormente la ripresa.
Non dubitiamo che la li-
ra risalirà, ma con uno
scotto per tutti, ed è be-
ne perciò che ci teniamo
pronti ad un autunno
« freddo », dopo le va-
canze.

Un dato confortante è
l'impegno della Confed-
erazione al rilancio produttivo,
e quindi alla difesa
della lira. La « linea Carli »
(ma sarebbe meglio
dire « la linea Agnelli »)
emessa ieri alla sua as-
semblea è chiara. L'epo-

la strategia deflazionista
che si rende neces-
saria in seguito agli scati
della contingenza, il
« boom » dei prezzi e co-
si via. Il governo si ter-
rà in equilibrio precario
tra contenimento dei con-
sumi (tramite nuove tas-
se, e forse il blocco dei
salari) e potenziamento
produttivo. In parole po-
vere, saremo tutti chia-
mati a spendere di meno,
a lavorare di più, e a
batterci per vendere all'
estero.

A questa amara medi-
cina (ma è poi tanto ama-
ra, dal momento che
restituirà la nostra digni-
tà?) non esistono altre
native. Nessuno vive a
lungo di suicidi. E noi,
da tre anni a questa
parte, cioè dalla crisi del
petrolio, facciamo soccor-
so affidamento sui prestiti
internazionali. Non è
sposandoci a umilianti
interferenze che salvere-
mo la lira.

STAMPA SERA
Musica in piazza

Voto per il

RISTORANTE

Località:

Categorie:

(Indicare la localita)

I tagliandi possono essere inviati o consegnati a mano, singolarmente o anche riuniti in una sola busta, a «Stampa Sera», Ufficio sviluppo via Marconi 32, TORINO.

Il termine di consegna per le ordinazioni settimanali scade ogni venerdì alle ore 12.

Il termine ultimo e finale scade venerdì 30 agosto.

STAMPA SERA
Cerca il bar
e il ristorante per l'estate

Voto per il

RISTORANTE

Località:

Categorie:

(Indicare la localita)

I tagliandi possono essere inviati o consegnati a mano, singolarmente o anche riuniti in una sola busta, a «Stampa Sera», Ufficio sviluppo via Marconi 32, TORINO.

Il termine di consegna per le ordinazioni settimanali scade ogni venerdì alle ore 12.

Il termine ultimo e finale scade venerdì 30 agosto.

Ritornano le voci di un aumento
BENZINA: 450 LIRE?

EMILIO PUCCI

Roma, 24 luglio. I timori per il prezzo della benzina non finiscono mai. Nei giorni scorsi il ministro dell'Industria Donat Cattin ha seccatamente smentito un rincarato del prodotto, ma tornano oggi a farsi insistenti le voci di un aumento all'interno del governo sul problema. Quindi, non

è completamente da scartare l'ipotesi di un aumento del prezzo di vendita della benzina (fino a 450 lire il litro per la «super»), nonostante il probabile rito del prezzo degli altri prodotti petroliferi che il Cip indagherà.

I sospetti su clamorose decisioni contrarie al consumatore nascono proprio dal ripetersi dei rinvii della decisione della data di svolgimento del Comitato interministeriale dei prezzi. A questi slittamenti sono state date varie interpretazioni. Quelle ufficiali, delle quali il Cip, parla di un rinvio tecnico necessario.

Ma, sostiene qualche osservatore, non sembra questa una giustificazione valida in quanto il rinvio sembrerebbe piuttosto dovuto a problemi di ordine politico. Sempre secondo questa voce, l'attuale ministro dell'Industria non vorrebbe addossarsi l'ingrato e im-

polare compito di dare «di suo» un aumento di prezzo dei prodotti petroliferi.

I tecnici sostengono invece che gli slittamenti sono dovuti all'intenzione di Donat Cattin di approfondire la questione per accertare meglio la «veridicità» delle richieste dei petrolieri.

Nel momento stesso in cui, pur avendo accettato l'esistenza di più elevati costi operativi e finanziari della compagnia, il Cip assume la decisione di non farne ricadere il peso su tutto l'arco dei prodotti petroliferi in misura proporzionale ma — affermano i petrolieri — di concentrarlo solo su alcuni, si porrebbe a «ricorso» a un «metodo di lavoro» di numeri destinato ad alterare ulteriormente, per certi prodotti, una struttura di costi «rispondente alla realtà del mercato».

La siccità è terminata

Abbiamo tant'acqua
però la sciupiamo

Oggi il tempo è buono, ma la siccità è finita. Con alluvioni, nubifragi, piogge intense dal Nord al Sud che hanno riportato a livelli quasi normali le medie stagionali, la siccità è un ricordo di ieri. Un brutto ricordo di terra bruciata, di coltivazioni danneggiate, di animali morti, di uomini per i quali la siccità è un incubo. Ma oggi il sole continua a splendere intensamente, e si ripete da un nuovo periodo secco, e l'acqua così abbondante caduta negli ultimi giorni non potrebbe venire impiegata.

Però, lo si ripete da tempo, il nostro Paese non è attrezzato per conservare le acque. In Italia l'acqua cade abbondante, raggiungendo livelli che altre nazioni si invidiano. Gli olivi, però, sono conservati, e si sfruttano la poca acqua che hanno: non la sciupano. Ma mille modi.

Uno di questi, tanto per fare un esempio, è la raccolta delle acque piovane. In Italia, invece, si spreca l'acqua. Basti fare una gita in campagna per rendersene conto. Rose, dadi, pini marittimi trapiantati e praticati all'inglese

«bevono» tanta fontana d'acqua dal rubinetto. Anche così, al Pinerolese. Perché, ad esempio, i Comuni non obbligano i proprietari delle ville a installare una vasca per la raccolta della pioggia? Si eviterebbe in buona misura il cronico ricorso al razionamento bloccando gli impianti in determinate ore della giornata.

Il problema, è evidente, non si risolve col distacco d'annaffiare i fiori. Ma che in Italia l'acqua si sciupa è una realtà lampante, così come non è una novità che ogni estate si si lamenti per la siccità.

Andrebbbero poi farle altre considerazioni. Ad esempio che l'indice di inquinamento cresce di giorno in giorno poiché molte industrie scaricano le acque direttamente nella fanghiglia: inquinamento che ha causato gravi conseguenze alla salute del Paese.

Ora, si dice, la siccità è terminata. Fino a quando? Sono stati previsti provvedimenti per la raccolta della pioggia, ma non è ancora stato deciso se e come.

m. d. a.

OGGI DALL'ESTERO
Ford l'ha spuntata

NEW YORK — Il presidente Ford si è assicurato il numero sufficiente di voti per ottenere la nomina a candidato presidenziale del partito repubblicano, grazie all'impegno di 15 dei 10 delegati dello Stato delle Hawaii e di un delegato in precedenza dichiarato per Ronald Reagan.

Secondo un portavoce dello staff elettorale di Ford il conteggio dei delegati favorevoli alla sua nomina è salito a 133, vale a dire cinque in più del numero necessario per ottenere la designazione da parte del partito.

Va sottolineato tuttavia che, secondo una dichiarazione subito smentita da un portavoce di Reagan, «quelli di Ford non sono i soli voti» visto che, ha continuato, «Reagan conta già sui voti di 114 delegati, cioè dieci in più del necessario». A sua volta un'agenzia di stampa americana, dopo un conteggio affrettoso, ha attribuito al presidente 1124 voti, cioè nel pieno del «razzismo magico» che assicura la nomina, a 1052 a Reagan.

Ford e Reagan hanno



contribuito a contendersi i delegati tuttora indecisi al momento della votazione. Il primo voto, dopo l'annuncio dello staff elettorale di Ford, ha dichiarato che il conteggio è più che «pratico» e che Ford «ne è estremamente compiaciuto».

l'ottimo e continua ad essere «duro» ha detto il portavoce della Casa Bianca, Ron Nesson, dopo l'annuncio dello staff elettorale di Ford.

A sua volta Roger Morton, l'ex segretario agli Interni dimissionario per dissenso, ha dichiarato che il conteggio è più che «pratico» e che Ford «ne è estremamente compiaciuto».

PERSONAGGI NELLA CRONACA
Sempre una «first lady»

Uscendo dal Memorial Hospital di Long Beach, spinta su una sedia a rotelle dal marito, Patricia Nixon ha avuto la forza di fare dello spirito: «Mi sento bene, mi spaventa soltanto un po' questo guidatore». Ma, neppure nei momenti più drammatici dello scandalo Watergate, la moglie dell'ex presidente aveva perso una calma e una serenità esteriori che dovevano costare non pochi sforzi. Ma il 9 luglio scorso non ha più retto: poche ore dopo la decisione da parte dell'Ordine degli avvocati di New York di radiare l'ex presidente dal suo albo professionale, era stata colta da un'embolia coronaria. Ricoverata d'urgenza, era persa subito in gravi condizioni, con una paralisi quasi totale della parte sinistra del corpo.

Richard Nixon e le due figlie, Tricia e Julie, apparivano distrutti. I medici non nascondevano che la condizione dell'ex «first lady» poteva peggiorare tragicamente. Dopo qualche giorno, tuttavia, la crisi era superata. I medici dell'ospedale, lo stesso dove Richard Nixon era stato ricoverato quando fu colto dalla trombosi, cominciarono a parlare di «moderni paralisi» e negli ultimi giorni, prima che la dimissionaria, Pat Nixon compì un ultimo sforzo — nel suo ultimo compito di «relazioni pubbliche» per il marito, facendogli fotografare nella camera d'ospedale.

Resta il fatto che una paralisi parziale resta: Pat Ni-



Ieri e oggi Nixon e sua moglie ammalata

Non riesce ancora a camminare bene. Ma qualche miglioramento alla parola e, secondo il dottor Mosier che l'ha curata, il peso di questo collaudo si farà sentire abbastanza a lungo. Qualsiasi altra donna avrebbe accettato di rimanere più a lungo in

ha avuto nella moglie Pat (sposata da 36 anni) la sua più valida «spalla». Ed è stato in gran parte merito della signora Nixon se l'ex presidente, dopo un periodo di clausura nella residenza di San Clemente, ha cominciato a fare capolino prima sulla spiaggia vicino a casa, poi negli ambienti mondani della California, quindi nel mondo della politica locale, infine sulla scacchiere internazionale, con il viaggio in Cina dell'inverno scorso.

E' stata lei, con il suo sorriso sempre pronto, la sua ineccepibile e sobria eleganza, i modi gentili che formano un efficiente modello di «far ripartire» il marito sui giornali americani, non più come presidente colpevole di oscure macchinazioni, ma come «stallone privato» alla ricerca di una ricostruzione personale. Lo ideò e l'ideò degli americani si sono così ammorbiditi. Nixon ha cominciato a «rivivere», si pure fra i flutti che ancora oggi lo fa desinare degli avvocati di New York se la prova) emergono dal mare del Watergate.

Gli americani l'hanno capito: per questo la paralisi di Pat Nixon ha destato commovente, e il suo miglior «salvatore» è «Non si sa cosa la storia dirà di me — osservo qualche tempo fa l'ex presidente — ma non c'è dubbio che ricorderò Pat come la migliore first lady».

Dal giorno delle dimissioni di presidente, nell'agosto del 1974, Richard Nixon

f. gal.

CHE TEMPO FARÀ



Il ministero della Difesa (Aeronautica) comunica la previsione del tempo sull'Italia valvole, ma alla massima.

Situazione: la perturbazione occidentale del basso Adriatico è in movimento verso levante. Sull'Italia permane una circolazione depressiva che mantiene tempo perturbato.

Tempo previsto: sulle regioni settentrionali e sulla Toscana possibilità di pioggia e temporali anche di forte intensità, specie sulla parte orientale della Pianura Padana. Sulle rimanenti regioni possibilità irregolare con piogge sparse e temporali temporanei anche di grandine, più frequenti sulle regioni del versante adriatico. Schiarite dalla tarda serata sulle regioni nord occidentali.

Temperature: in lieve diminuzione.

Venti: sulle regioni settentrionali e su quelle centrali e adriatiche diusi da est con rinforzi moderati o forti da nord est sulle Ligurie, sulle Venetie. Altrimenti moderati da ovest, ma temporanei rinforzi da nord est sulle Sicilie e sulle Sardegna.

Mari: mari localmente molto mossi i mari occidentali. Mossi gli altri mari.

In Italia All'estero

Alghero	+13	+22	Amsterdam	+10	+20
Ancona	+13	+23	Atene	+20	+25
Bari	+17	+20	Belgrado	+18	+25
Bologna	+13	+20	Berlino	+30	+33
Bolzano	+10	+20	Berlino	+10	+21
Cagliari	+18	+25	Bruxelles	+8	+23
Campobasso	+18	+22	Copenaghen	+16	+18
Catania	+19	+24	Curitiba	+12	+22
Catanzaro	+18	+28	Frankfurt	+14	+17
Cuneo	+10	+24	Ginevra	+10	+17
Firenze	+18	+22	Helsinki	+15	+20
Genova	+18	+27	Kiev	+12	+28
L'Aquila	+11	+23	Liadone	+21	+23
Macinaia	+28	+31	Londra	+14	+22
Milano	+15	+25	Mosca	+18	+33
Napoli	+17	+26	Miami	+28	+30
Palermo	+23	+28	Montreal	+8	+23
Perugia	+18	+22	Mosca	+14	+24
Pescara	+15	+23	Nuova York	+20	+29
Pisa	+18	+23	Parigi	+12	+19
Ravenna	+11	+22	Rio de Janeiro	+16	+30
Rapallo Calabria	+28	+31	Stoccolma	+16	+23
Roma	+19	+24	Tel Aviv	+22	+31
S. Maria di Leuca	+24	+28	Tokio	+22	+31
Trapani	+18	+22	Torino	+18	+23
Venezia	+18	+22	Vancouver	+13	+17
Verona	+18	+22			

TEMPERATURE
DI TORINO

massima +25
minima +16,5
media +19,6

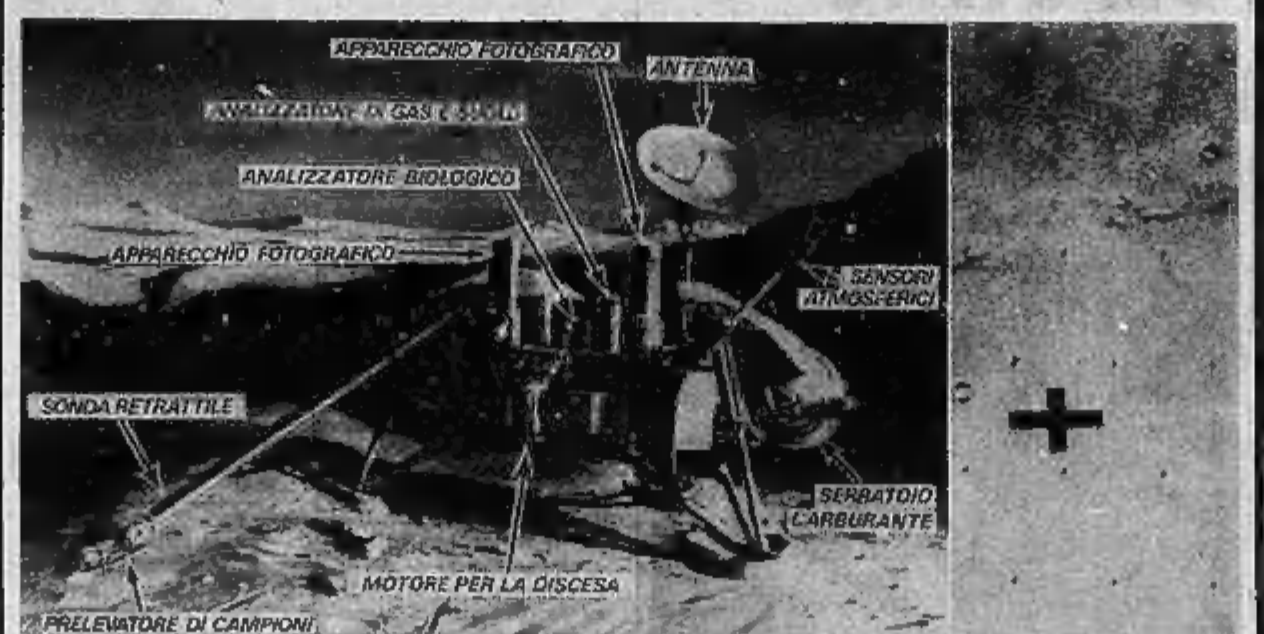
Rilevazioni del Servizio meteorologico dell'Aeronautica militare di Caselle alle 14 ore. Situazione a livello del mare 2014 m; temp. 15,9; umidità 81%. Chio poco nubi. Temperatura massima 25,4, minima 13,5, media 18,6. Previsioni: cielo poco nuvoloso, venti deboli, temperatura in aumento.

STAMPA SERA
Direttore responsabile
Ennio Carotta

Editoria LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giannini
Consiglieri Vito Vito, Carlo Messeri, Cesare Monti
Sindaci Alfonso Ferraro (pres.), Pierluigi Bervio, Secondo Riccio

Direttore amministrativo
Carlo Messeri

© 1976 Ed. LA STAMPA S.p.A.

In pericolo la missione della sonda marziana
Paralizzato il «Viking»,
il braccio non si muove

La sonda di Marte: in basso a sinistra è visibile il braccio retrattile guasto. A destra il punto d'atterraggio

Marte si allontana all'improvviso. Sembrava a portata di mano, fotografato a colori come una fantascientifica «pin-up». Sembrava, ancora una volta, che la scienza del cosmo avesse reso semplice l'impossibile. E il cosmo, questa volta, il ribelle, insignificante pezzo di ferro che si rifiuta di togliersi di mezzo, un pezzo di blocco che non vuol saperne di fare il suo dovere, ed ecco «Viking I» in crisi.

Il centro di calcolo e assistenza, a Pasadena, vive ore febbrili. La sonda posata sulle desolate rovine di Marte fu eseguita, fino ad ora, tutti i «comandi» affidati. Ha scattato fotografie, rilevato temperature, catalogato venti. Doveva registrare terremoti, ma il sismografo tace, forse è guasto, forse terremoti non ce ne sono, sul pianeta rosso. Ma, soprattutto doveva «scrivere» la super-Sala climatologica, prelevare campioni da analizzare.

A questo scopo «Viking» è dotata di un braccio telescopico simile ad una grossa antenna radio. Il braccio scende a terra (e può dire), raccoglie campioni, rimanda a bordo e li versa dentro tre imbuto dove vengono effettuate le analisi. Due di tipo organico, una inorganica. In pratica al tratto di provare se, in certe condizioni, il terreno marziano è in grado di ospitare la vita. Rispondendo a questa interrogazione, ci si sa o no, ci si sa, ora, attività organica sul pianeta, potrebbe portare a risultati clamorosi.

Adesso il braccio «Viking» funziona: un pezzo di blocco esce dal suo alloggiamento e impedisce all'antenna di distendersi completamente. Da terra tentano di spara-

mente il rimettere le cose a posto, inviando impulsi al computer elettronico che comanda i movimenti del braccio. Gli scienziati sono ottimisti, ma non tutti riescono a celare dietro una tranquillità di facciata la preoccupazione per un possibile fallimento.

Ripartire il «Viking» è il senso tradizionale, meccanico, del termine, sarebbe praticamente impossibile. In quanto nessuna massa materiale può essere espulsa sulla sonda e sulle sue parti mobili. Si tratta di stabilire se il guasto possa dunque essere rimosso «elettronicamente», come sostengono alcuni dei responsabili del progetto. Se il blocco dell'antenna è dovuto ad una «lacrime» errata e impartita al calcolatore di bordo, allora una serie di correzioni inviate dalla Terra possono modificare la situazione.

Intanto, indipendentemente dalla riuscita di questi tentativi, prosegue l'esame accurato dei dati e delle fotografie che la sonda ha inviato a terra fino ad oggi. Le foto, in modo particolare quelle a colori, rivelano importanza fondamentale per uno studio approfondito della superficie marziana. Ogni immagine, che impiega diecimila minuti per arrivare a Pasadena (è questa la distanza in tempo-luce del pianeta rosso dalla Terra, la Luna, per fare un esempio, è lontana un secondo-luce) è ricevuta e corredata da un computer, che la rende comprensibile.

Le fotografie, infatti, giungono abbastanza sfocate, a causa delle interferenze delle radiazioni cosmiche sulle radioonde che le trasmettono. Il calcolatore le «ritocca».

F. s.

PANORAMA ECONOMICO
Statuto delle imprese

Lo statuto del lavoro sarà presto affiancato da uno statuto dell'impresa, capace di restituire l'equilibrio di condizioni tra le forze sociali? La proposta, avanzata ieri dal ministro dell'Industria Donat Cattin, nel corso dell'assemblea della Confindustria, ha destato molto interesse.

Parlando dei gravi problemi che affliggono oggi l'industria italiana (il crescente indebitamento, la stretta creditizia, l'alto costo del lavoro eccetera), Donat Cattin ha sostenuto che «tra gli impegni prioritari del nuovo governo, a qualunque titolo, sta di affrontare la definizione di uno statuto dei diritti dell'impresa».

La proposta, ha aggiunto il ministro, non è concepibile in termini polemici nel riguardi della legge Brodolini sulla statuto dei lavoratori, «ma in termini di necessaria complementarità, con lo scopo di sottolineare che un contratto equilibrato di diritti può intervenire nell'ambito dell'economia di mercato».

In sostanza, il principio è di sanare lo statuto attraverso la mediazione di un contratto di lavoro che dovrebbe essere i seguenti:

imprese. In parole povere dovranno allinearsi condizioni di tutti e due, superando ogni diversità di trattamento dei pubblici poteri nel riguardi delle imprese a partecipazione statale e di quelle private e, più in generale, nei riguardi delle grandi imprese rispetto alle piccole. Di conseguenza, l'area di dotazione, finanziamenti per l'exportazione, legu- di incoincidenza dovranno essere tutti in quell'ottica.

La libertà dell'impresa di poter spendere, ma anche ridurre, la propria base produttiva ed occupazionale. Si tratta, in concreto, di consentire alle aziende private e a partecipazione statale quella mobilità del lavoro «osteggiata dal sindacato», ma che viene applicata in tutto lo stesso nome di tipo occidentale. Secondo Donat Cattin, «non si può avere la strada, perché non questa pregiudiziale non verrebbe rimossa, e il mio fondamento è che il sistema della produttività diventerà esso sì irreversibile».

Tradendo tutte le aspettative, il presidente dell'Iri, Petrilli, non ha annunciato ieri nella riunione del Comitato di presidenza la nomina di Fausto Calabrita a vice direttore.

Qualcuno dice che da parte della segreteria di stato si siano decise pressioni. Secondo la stessa linea, ieri mattina, prima di recarsi all'assemblea della Confindustria, Petrilli avrebbe ricevuto «importanti» telefonate. Come si ricorda, lo stesso Petrilli, quando era alla guida dell'Iri, Calabrita e i partiti vedevano nella nomina di Calabrita una precisa responsabilità del presidente del Consiglio incaricato, Andreotti.

Vice direttore Iri
Calabrita
bloccato

Spedizione subacquea alle isole di Capo Verde

MAYOL PROVA I 100 METRI
TRA GLI SQUALI

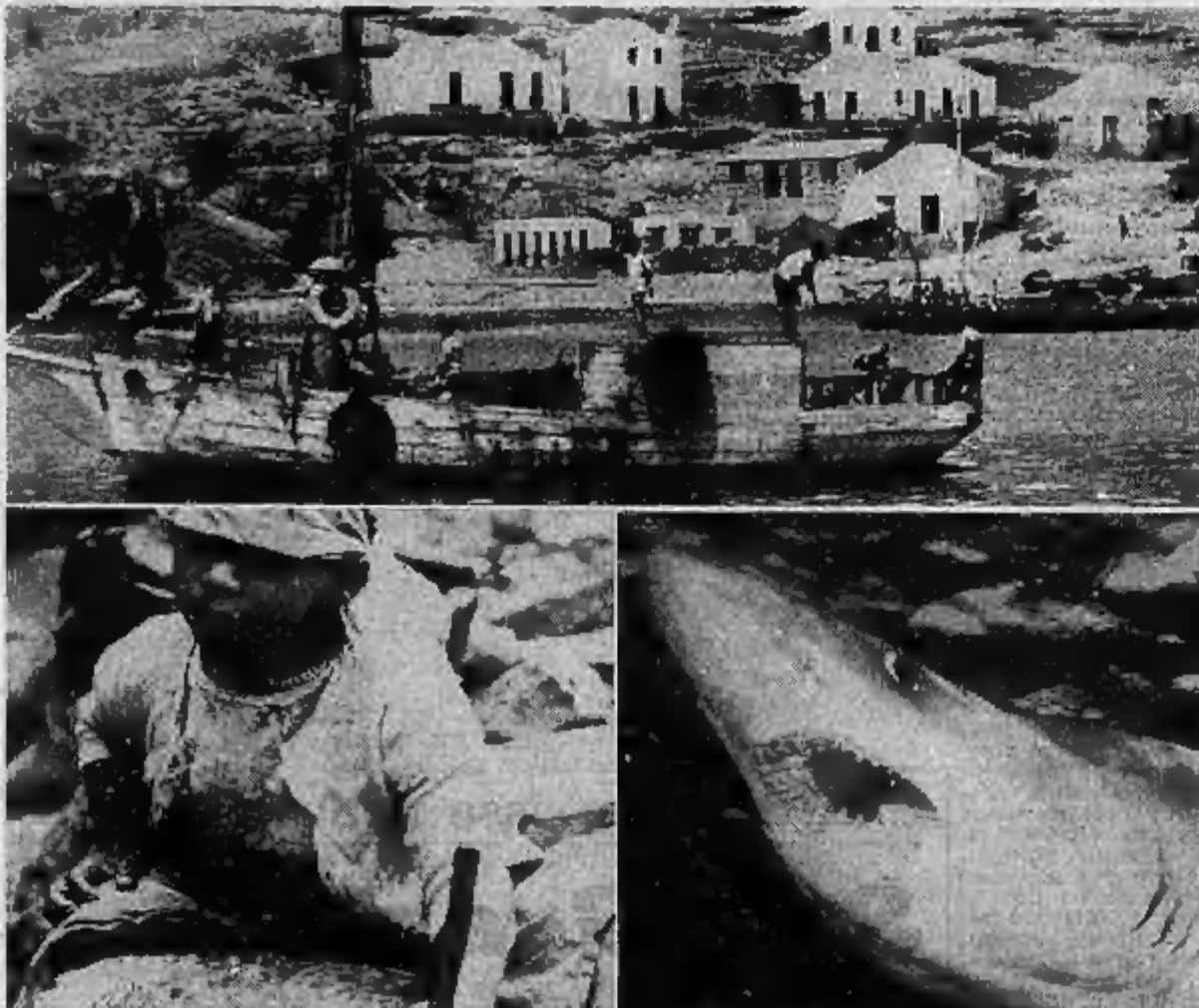
Arcipelago di Capo Verde, ex colonia portoghese, da un anno repubblica indipendente. Dieci isole a cinque isolotti, di cui due disabitati, circa 450 chilometri al largo della costa africana occidentale. Per molto tempo, secoli a scatti fu, si credette che qui finisse il mondo. Isole brulle, riarate dal sole, flagellate da tragiche siccità.

Una municipalità di isole nell'Atlantico, dimenticate, non più sfiorate dagli squali commerciali e industriali. Ma per questo ancor più affascinanti. Il re la terra è bruciata, il mare è straordinariamente ricco di flora e fauna, e inconfondibile. Due anni fa alcuni dei torinesi hanno trascorso le loro vacanze in queste isole: sono ritornati con un belissimo documentario e con un gran desiderio di ripetere l'esperienza. Il viaggio al ripeto quest'anno, con pazienza fra pochi giorni, organizzato dal circolo subacqueo di Torino. Con l'intenzione di conoscere meglio quelle isole e quel mare, ancora quasi incognite.

E con il gruppo scende in un subacqueo d'eccezione, l'uomo che conosce gli squali meglio di ogni altro, Jacques Mayol. Inutile le presentazioni, Jacques è in Italia da qualche tempo per prepararsi alla più grande delle sue imprese: raggiungere i 100 metri di profondità in apnea. Lo scorso anno, all'isola d'Elba, ha già toccato quota 93, migliorando di sei metri il record stabilito dal siciliano Enzo Majorca a Sorrento. Mayol, però, non vuol sentirsi parlare di record, di sfide, di rivalità con Majorca (che pure esiste di fatto da dieci anni): le sue — dice — non sono imprese sportive ma sperimentali scientifiche.

L'uomo — come il delitto, mimmifero a sangue caldo — ha un riflesso di immersione, che però è arroccato dal non uso. Rivelando, ricoprendo, significa aprire nuovi orizzonti al suo futuro: se l'andare sott'acqua, sempre più facile, si riduce ad un fatto igienico, allora sarebbe una « corsa alla morte ». Mayol ama convulsi che lo sia davvero. Secondo Mayol non hanno capito nulla. A ottobre, sempre all'isola d'Elba, scenderà a cento metri, e si sentirà più vicino ai delitti. Non un campione, non un recordman.

Per Mayol il mare è scienza, fantasia, avventura, ritorno alle origini. Per questo la spedizione nell'arcipelago di Capo Verde — che ancora non conosce — lo ha subito affascinato. La continuità a prepararsi, ma alla sua maniera: vivendo nel modo più naturale, a contatto del mare. Che non è un nemico da vincere, ma un mondo da scoprire. Un mondo popolato di pesci, di squali di ogni tipo. E infatti — dice Mayol — non devono essere considerati nemici. Predatori, mangia-uomini? Secondo lui è cattiva letteratura. Jacques è convinto che si possa avvicinare, stabilire un contatto con loro. C'è già riuscito con i delitti, ora vuol provare con gli squali. Amico di un pescatore? Forse Mayol può riuscirci.



Le isole di Capo Verde sono ancora uscite da un lungo periodo di siccità durata sette anni. Il mare è molto ricco ma non è praticamente sfruttato. Nella foto la alta l'altre dell'isola Brava, dove i subacquei hanno fissato la loro base: una baia naturale, soltanto una banchina. I pescherecci sono pochissimi, con attrezzature inadeguate. Foto in basso. Una scena di povertà: una donna pesca il pesce (che è la principale coltura dell'arcipelago) per le necessità della casa. Tutte le donne lavorano, duramente. Un'immagine poco rassicurante: le fucili di « udd » squali loro, pericolosi e aggressivi, sono lunghi denti sottili, aguzzi e curvati, sono l'intero

Prima dell'immersione



La foto è stata scattata lo scorso anno all'isola d'Elba. Un attimo prima che Mayol si immergesse per raggiungere i 92 metri di profondità. La complicata apparecchiatura che appare nell'immagine è pesante 38 chili, è ancorata lungo un cavo d'acciaio bruno il subacqueo sul fondo. E' stato lo stesso Mayol a idearla. La velocità si può regolare con un sistema di frenaggio a idraulico a mano.

La pressione è cui il corpo è sottoposto all'acqua è di un'atmosfera ogni dieci metri, e un'atmosfera corrisponde a un chilogrammo centimetro quadrato. A 100 metri, quindi, ogni centimetro quadrato di pelle è schiacciato da 10 chilogrammi. Il corpo umano, essendo composto per la massima parte d'acqua, è incompressibile, ma non la cassa toracica, per la quale esiste un limite di schiacciamento. Una volta si pensava che fosse a 40 metri, poi le imprese di Majorca e di Mayol hanno dimostrato che durante l'immersione l'organismo subisce delle trasformazioni via via più sensibili con l'aumentare della profondità. Una specie di fenomeno d'adattamento all'ambiente.

Il sangue affluisce alla periferia del corpo alla pari di nobili, cuore e polmoni, mentre l'addome sale, spingendo sul diaframma, a controllarlo la pressione esterna. Un limite di resistenza esiste, anche se ancora non lo si conosce.

Testi di PIERO GASCO
Foto di BRUNO RIZZATO

CINA

Il gioco del potere

FABIO GALVANO

« Pianeta di misteri », la Cina tiene fede alla sua definizione. La lotta per il potere, che dopo la morte di Chu En-lai pareva conclusa, con il defenestramento di Teng Hsiao-ping e l'ascesa di Hua Kuo-feng, è entrata in una nuova fase che potrebbe, secondo le notizie trapelate dall'ombra della « città chiusa », sfociare in uno scontro aperto e violento fra radicali e conservatori.

I primi segnali che a Pechino non tutto è come sembra sono venuti proprio dalla radicalità delle gerarchie di partito, che hanno in Wang Hsiao-wen il loro uomo di punta, e che nei mesi scorsi avevano progressivamente afferrato le redini del potere. E' critica conservatrice, così dichiarano con l'abituale linguaggio colorito in un documento fatto circolare nei giorni scorsi in Giappone, sta cercando di riconquistare queste leve usurpando l'autorità di Mao, il quale si era celermente schierato con le forze progressiste del partito.

Se l'accusa riflette un reale stato di cose, la partita al questo nuovo braccio di ferro potrebbe assumere proporzioni drammatiche. Se il passato Mao era rimasto fra le quinte, infatti, questa volta è veramente implicato. In pratica i radicali sostengono che il recente ritiro del presidente dalla pubblica funzione — rappresentato da un primo passo da parte di alti funzionari, segretari di partito nelle province e comandanti militari — era temporario.

Le voci di un Mao in cattive condizioni di salute sono state regolarmente smentite, a maggior ragione. Pechino ha definito « assurda » la notizia pubblicata da uno stampo occidentale secondo cui l'anziano presidente era addirittura morto. Non c'è più dubbio che, a parte le normali indisposizioni di un uomo di 72 anni, il potere spirituale di 700 milioni d'anime sta bene e ha « attore in pigua » il potere formale. Proprio per questo i radicali vedono, nel suo progressivo allontanamento dalla vita politica attiva, un tentativo di rivolta da parte di quelle forze che in « piccola rivoluzione » dei mesi scorsi hanno cercato scontro per sempre.

Le accuse dei radicali, di cui si sono fatti portavoce i « viaggiatori », hanno trovato conferma in un articolo pubblicato dal Peking Weekly, una rivista cinese in lingua inglese. L'escalation, si osserva, ripete nelle sue linee il massimo della lotta tra i radicali e i conservatori. E' evidente che la Cina, quel Teng Hsiao-ping che successe a Mao, che dopo una serie di attacchi anonimi fu apertamente incriminato di revisionismo e progressismo esautorato.

Ma allora, senza chi è in grado di ostacolare i radicali? Probabilmente, secondo i maggiori studiosi occidentali, contro l'attuale premier Hua Kuo-feng. Partito avanti come alternativa progressista a Teng, si è probabilmente rivelato troppo conservatore, troppo legato alle gerarchie provinciali e militari del partito. Non si esclude neppure che il suo sostituto, Teng Hsiao-ping, che successe a Mao, che dopo una serie di attacchi anonimi fu apertamente incriminato di revisionismo e progressismo esautorato.

Se la situazione dovesse in effetti rivelarsi in questi termini, nel qual caso non ci sarà molto da attendere, la campagna contro Hua e i suoi fiancheggiatori assumerebbe toni anche drammatici. I radicali, che pochi giorni fa sono stati accusati da un medico cinese di avere ucciso Chu En-lai, tentano di coprire la restaurazione del loro grande alleato Mao, che avrebbe ucciso il suo rivale. E' questa la loro lotta, e che anche senza l'appoggio di quella figura carismatica potrebbero creare al vertice delle gerarchie un terreno fertile alla deflagrazione. E' questa la loro lotta, e che anche senza l'appoggio di quella figura carismatica potrebbero creare al vertice delle gerarchie un terreno fertile alla deflagrazione.

Il favorito alla fine è Carlo Cassola che, restando alla sua dichiarazione ufficiale, chiuderebbe con « l'antagonista » l'attività ventennale di romanziere per dedicarsi a una attività esclusivamente letteraria. Il premio sarebbe quindi un successo. Il romanzo, però, non avrebbe incontrato un successo strepitoso di vendita, mentre i pentimenti — e non solo in rapporto alle copie vendute — preferirebbero premiare questa volta il saggio di Pechino (la storia documentaria del profeta Mori e della sua carriera contro la mafia siciliana negli anni del fascismo) che, tra l'altro, è anche spezzino. p. 1.

GEORGE BARTRAM
MISSIONE IN EUROPA
George Moore, 41 anni, personalità mediana, professore fallito. E' l'uomo scelto dal servizio segreto americano per una missione in Europa: smascherare un complotto alla intendente eliminare un candidato americano alla presidenza. Un incarico pericoloso e seducendo che trascina il tranquillo professore in una elettrizzante e ardua avventura. L. 4.000

GEORGE BARTRAM
MISSIONE IN EUROPA
George Moore, 41 anni, personalità mediana, professore fallito. E' l'uomo scelto dal servizio segreto americano per una missione in Europa: smascherare un complotto alla intendente eliminare un candidato americano alla presidenza. Un incarico pericoloso e seducendo che trascina il tranquillo professore in una elettrizzante e ardua avventura. L. 4.000

PIERRE BOULLE
la strada dell'inferno
John Butler, drogato, trova la formula per estrarre l'anima ad un grado di purezza mai raggiunto. La scoperta vale un colpo da 3 miliardi di dollari: il trasporto di 5 tonnellate di eroina pura dalla Siamina agli Stati Uniti. Un'impresa che coinvolge Butler al punto di guardia del via della droga. L. 3.800

CARLO SILVA
satirica russa
Carlo Silva e Arkadio Averchenko: l'incontro di due grandi umoristi. L. 3.500

ENZO RUSSO
Donner America 2
Detroit, ora 24: entra in azione il piano « AMERICA 2 ». Una multinazionale al top del potere nel Paese sudamericano per sfruttare i loro minerali. Primo obiettivo: GUATEMALA. L. 3.500

GEORGE BARTRAM
operazione mark
13 minuti per fuggire: poi la caccia spietata. Un duello furbo contro una diplomazia alleanza di uomini e computer. L. 3.800

PETER & WOLF
il superpotere
Il primo « vero » superpotere di fantascienza che descrive lo scontro tra i due giganti dell'economia italiana: Agnelli e Cella. L. 3.500

PAUL BONNECARRERE
ultimatum
200.000 tonnellate di petrolio in meno: cosa si può fare? L. 4.000

R. MARCATO P. NOVELLI
donner Pautasso
Giovanni Battista Pautasso è il politico protagonista di una storia avvincente e fantastica, scritta dagli autori de « Il commissario di Torino ». L. 3.500

YVES COURRIERE
Faffare Socio
Potere, stampa, denaro, scandali immobiliari: un romanzo verità sul fenomeno che ha messo in crisi questo decennio. L. 4.500

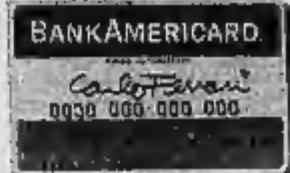
ROGER BORNICHE
la gang
Roger Borniche in un'atmosfera di straordinaria avventura: la caccia spietata a 5 cariche che terrorizzano la Francia del dopoguerra. L. 4.000

LA GONG
Dello stesso autore: **Futima evasione**. Il poliziotto Roger Borniche, la prode Band « La Canna », il re della malavita. L. 4.500

filo story
Un dono inaspettato. Un romanzo avvincente dal quale è stato tratto il film interpretato da Aldo D'Amico e Jean Louis Trintignant. L. 4.500

Firma il pieno

Da oggi con BankAmericard



potete fare rifornimenti di carburanti, lubrificanti e accessori presso le stazioni Mach



che espongono questo simbolo



Desidero informazioni sulle modalità di utilizzo della Carta di Credito BankAmericard per fare rifornimenti presso i distributori Mach.

Nome _____ Cognome _____
Via _____
Città _____ CAP _____

Ritagliare e spedire a Servizio BankAmericard - Casella Postale 1848/1880 - Milano

GLI ALTRI DICONO

IL GIORNO

Donne tassiste

Non è più uno spettacolo straordinario quello di donne al volante di un taxi. A Roma sono in sei, ed il loro numero è destinato ad aumentare. Luisa Regoli, bella ragazza con le idee e il collo ricoperti di anelli di oro e di avorio, prima donna tassista di Roma — cinque anni fa — dice: « Io so vado al bar con un collega mi aspetto che mi apra la porta e che mi paghi il caffè. Mi aspetto anche che il cliente se la bende voglio se lo porti da solo ». Gigliola Benedetti, piccola rossa, ex camorrista, madre di quattro figli, divisa dal marcia da due anni: « La mi sono fatta una teoria precisa su questa grande delinquenza giovanile a Roma. E' colpa delle madri che invece di essere a casa a badare ai figli vanno in giro a lavorare. Non mi sta più la famiglia ».

l'Unità

Lauree e società

Una premessa generale: qualunque discorso sulla « laurea » non può prescindere dalla drammatica disoccupazione e sottoccupazione intellettuale, dai rapidissimi mutamenti del bagaglio tecnico necessario per qualunque professione (nella vita professionale di ognuno di noi, forse, vi è spazio per almeno 4-5 riconversioni profonde), dalle esigenze di libertà di movimento e di scelta di campo che si manifestano nei giovani dopo la fine degli studi.

Se dobbiamo affrontare la questione delle lauree, non possiamo che capovolgere il metodo seguito in questi anni, per parlarne essenzialmente dalla domanda sociale. Occorre prima definire i grandi spazi professionali, e dopo questa ricognizione modellare su questi la tipologia dei titoli di studio. Naturalmente non ci si deve fermare alla frammentazione dell'attuale mercato del lavoro, ma cogliere le tendenze unificanti e riaggregatrici esistenti.

la Repubblica

Salgari copiato

Ecco « Le meraviglie del Duemila » di Emilio Salgari (Il Formichiere, nove tavole di Carlo Chiosso, prezzo 215, lire 480).

Da libro nasce libro (ed è cura dell'industria editoriale che ciò accade). « Le meraviglie » di Salgari (apparso nel 1907) nascono da un gran numero di altri libri (e non è importante sapere se Salgari li avesse letti come lo zucchero si scioglie

CORRIERE DELLA SERA

Le assise del capitalismo

Le grandi assise del capitalismo italiano — produttivo e non — si sono interrogate sul pericolo maggiore che ne minaccia l'esistenza: il declino dell'accumulazione di ricchezza. Per bocca di Agnelli e soprattutto, di Carli, hanno risposto di voler tornare al pieno e autonomo esercizio di origine: assumere rischi, esponendosi alle sanzioni del mercato, a caccia di profitti da redistribuire. Nel bi-centenario del « Saggio sulla ricchezza delle nazioni » lo spirito mercantile di Adam Smith ha dominato l'assemblea confindustriale: anche se Carli, cinguettando col presente politico, si è rifatto ad Antonio Gramsci per richiamare gli imprenditori a « tenersi saldamente sulla strada della libertà commerciale ».

LA STAMPA

L'incendio a Portofino

L'Argentario con Portofino, coi boschi costieri della Liguria, del Gargano, come altre località turisticamente interessanti, sono i « punti caldi ». E' il caso di dirlo, di questa strategia folle di distruzione degli incendi.

L'estate '76 si è pronunciata in modo drammatico: già nel primo trimestre dell'anno (gennaio-marzo) nei boschi erano scoppiati 1915 incendi, che hanno distrutto una superficie forestale di dodicimila ettari, il 23 per cento di questi roghi — secondo gli esperti — è di origine dolosa e i danni si calcolano in miliardi. Ogni stagione calva il fuoco distrugge in Italia non meno di 40 mila ettari di bosco: il culmine fu toccato nel 1973 con 85 mila ettari di superficie alberata andati in fumo. Secondo dati Istat (1973) nel nostro Paese scoppia un incendio ogni due ore e mezzo. Il primario delle distruzioni, negli ultimi dieci anni, spetta alla Toscana con oltre 100 mila ettari di boschi scomparsi. Seguono la Liguria con circa 70 mila ettari e la Sardegna con 36 mila.

Difficoltà per 3600 lavoratori Venchi Unica-Singer si ritorna alla lotta

Presidio dei cancelli, blocco delle merci, occupazione dei fabbricati: tremila lavoratori della Venchi Unica (1800) e della Singer (circa 2000) ripercorrono a piedi nudi il cammino che li ha portati a questa lotta che si svolge in un clima di tensione e di scontro. I lavoratori si sono divisi in due gruppi: i "delfini" e i "giovani". I "delfini" sono i lavoratori che hanno lavorato per la Venchi Unica e che ora sono occupati nella Singer. I "giovani" sono i lavoratori che hanno lavorato per la Singer e che ora sono occupati nella Venchi Unica. La lotta si svolge in un clima di tensione e di scontro. I lavoratori si sono divisi in due gruppi: i "delfini" e i "giovani". I "delfini" sono i lavoratori che hanno lavorato per la Venchi Unica e che ora sono occupati nella Singer. I "giovani" sono i lavoratori che hanno lavorato per la Singer e che ora sono occupati nella Venchi Unica.

saluti alla specializzazione dei duecento lavoratori. La lotta si svolge in un clima di tensione e di scontro. I lavoratori si sono divisi in due gruppi: i "delfini" e i "giovani". I "delfini" sono i lavoratori che hanno lavorato per la Venchi Unica e che ora sono occupati nella Singer. I "giovani" sono i lavoratori che hanno lavorato per la Singer e che ora sono occupati nella Venchi Unica.

Segreteria provinciale socialista

Eletto La Ganga ma fra contrasti

Ha 28 anni, assistente universitario, ex giolittiano

La federazione torinese del Psi ha il nuovo segretario: è Giuseppe La Ganga, 28 anni, assistente universitario, ex giolittiano. La sua nomina è stata contestata e infatti il comitato provinciale si è diviso in due fazioni: una che sostiene la nomina di La Ganga e una che la contesta. La Ganga ha 28 anni, è assistente universitario, ex giolittiano. La sua nomina è stata contestata e infatti il comitato provinciale si è diviso in due fazioni: una che sostiene la nomina di La Ganga e una che la contesta.

La Ganga ha 28 anni, è assistente universitario, ex giolittiano. La sua nomina è stata contestata e infatti il comitato provinciale si è diviso in due fazioni: una che sostiene la nomina di La Ganga e una che la contesta.



Giuseppe La Ganga

Echi di cronaca

Centro droga. Tutti i giorni della sera a ore 19,30, un tavolo di droga.

Segretario contabile. Segretario sindacale. Segretario ufficio.

Con L. 60.000. Alla Dama d'Atene, via Vigliani.

Carta da parati a sole. Lire 15.000 una camera.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Un uomo di strada. Un uomo di strada.

Ancora misterioso l'agguato di via Mollières

Il killer ha sbagliato: si salverà «il catanese»

Si indaga nella doppia vita del ferito per trovare i moventi

Si salverà l'uomo ferito sotto casa a colpi di pistola. L'agguato di via Mollières è ancora misterioso. Si indaga nella doppia vita del ferito per trovare i moventi.

Si salverà l'uomo ferito sotto casa a colpi di pistola. L'agguato di via Mollières è ancora misterioso. Si indaga nella doppia vita del ferito per trovare i moventi.

Si salverà l'uomo ferito sotto casa a colpi di pistola. L'agguato di via Mollières è ancora misterioso. Si indaga nella doppia vita del ferito per trovare i moventi.

Si salverà l'uomo ferito sotto casa a colpi di pistola. L'agguato di via Mollières è ancora misterioso. Si indaga nella doppia vita del ferito per trovare i moventi.



Sopraluogo nel punto dell'agguato. Alfio Fragala e Annamaria Leonetti

La tragica rissa nella pizzeria

Solo Graziella può dire il nome dell'assassino

Si ancora l'attentato. Si ancora l'attentato. Si ancora l'attentato.

Si ancora l'attentato. Si ancora l'attentato. Si ancora l'attentato.

Si ancora l'attentato. Si ancora l'attentato. Si ancora l'attentato.

QUARTIERE PER QUARTIERE: fruttivendoli, salumerie, pescherie, drogherie, commestibili e chioschi alimentari

Negozi aperti da lunedì al 14 agosto

San Salvario. Frutta e verdura. Generi da pasticcio.

Regio Parco. Frutta e verdura. Generi da pasticcio.

San Mauro. Frutta e verdura. Generi da pasticcio.

San Mauro. Frutta e verdura. Generi da pasticcio.

San Mauro. Frutta e verdura. Generi da pasticcio.

San Mauro. Frutta e verdura. Generi da pasticcio.

San Mauro. Frutta e verdura. Generi da pasticcio.

San Mauro. Frutta e verdura. Generi da pasticcio.

San Mauro. Frutta e verdura. Generi da pasticcio.

San Mauro. Frutta e verdura. Generi da pasticcio.

San Mauro. Frutta e verdura. Generi da pasticcio.

San Mauro. Frutta e verdura. Generi da pasticcio.

ATIV - VACANZE ESTATE

In PUELLMAN da Torino. AGOSTO: CAPITALI NORDICHE. In PUELLMAN da Torino. AGOSTO: CAPITALI NORDICHE.

Grandi iniziative in aereo

Viaggi in gruppo da TORINO a MILANO, ROMA, TRASIMENO. Viaggi in gruppo da TORINO a MILANO, ROMA, TRASIMENO.

VENUS Mar Nero vacanze balneari in ROMANIA

Splendida spiaggia balneabile. Natura romantica. Splendida spiaggia balneabile. Natura romantica.

AUTOFRANCIA autorizzati

in CORSO FRANCIA 341 TORINO. in CORSO FRANCIA 341 TORINO.

48 ORE DOPO

Un'ora di vita. Un'ora di vita. Un'ora di vita.

VACANZE SERENE

Un'ora di vita. Un'ora di vita. Un'ora di vita.

Cambridge Centre

DA SETTEMBRE IN VIA PONZA 4. DA SETTEMBRE IN VIA PONZA 4.

I migliori traghetti per la Grecia

ti fanno un regalo! ti fanno un regalo!

KARAGEORCIS LINES

Mediteranean Sea - 1000 ton Air Conditioned. Mediteranean Sea - 1000 ton Air Conditioned.

CHANDRIS

F/B Patrie - 24.000 ton. Air Conditioned. F/B Patrie - 24.000 ton. Air Conditioned.

Continuare nell'edizione

«Borse» di lunedì. «Borse» di lunedì.

Accordo Comune-costruttori Cuneo: alloggi a prezzo fisso e contenuto

Le case popolari di Confreria e Martinetto

CORRISPONDENTE

Cuneo, 24 luglio. (g.d.m.) Dopo sei mesi di difficili, spesso tormentati trattative, è stato raggiunto l'accordo sul prezzo degli alloggi popolari che un gruppo di imprese, che per l'occasione si sono concertate, stanno realizzando nelle zone periferiche di Confreria e Martinetto: le future abitazioni costeranno 177.500 lire il metro quadrato (in perfetto vendibile) e sarà, secondo gli esperti comu-

nali che non l'assessore all'Urbanistica Agrarati hanno realizzato l'accordo, il prezzo più basso pagato in Piemonte, per alloggi di questo tipo.

Per i box, il costo è stato fissato in 165 mila il metro quadrato, mentre l'importo per le abitazioni di 100 metri quadrati, non potrà essere superiore al 4 per cento del valore dell'abitazione.

L'accordo, raggiunto dal Comune con la «Rice»

(Raggruppamento imprese edili di costruzione), è stato approvato in sede di consiglio dal rappresentante democratico, comunista, socialista, repubblicano, socialista e repubblicano. I socialisti si sono invece astenuti, sostenendo che, continuando le trattative, si potevano ottenere condizioni ancora migliori.

La «Rice» sta realizzando nella zona di Martinetto, nell'Oltro Stura, due edifici di una superficie complessiva di 5400 metri quadrati. Sono altri entrambi quattro piani fuori terra e comprendono 138 vani, suddivisi in 88 alloggi.

Anche a Confreria, sempre nell'Oltro Stura, sta sorgendo un edificio di quattro piani fuori terra con 100 vani e 24 alloggi.

In cambio del prezzo «sui

E' stato presentato ricorso Traversa e Forma in lite per il Senato

Erano candidati dc rispettivamente nei collegi di Acqui e di Ivrea

Acqui, 24 luglio.

L'elezione a senatore di Rinaldo Traversa, candidato democristiano nel collegio di Ivrea, è di nuovo in pericolo. Gli avvocati di Giovanni Traversa, candidato ad Acqui Terme (sempre per la dc), hanno infatti presentato ricorso perché da un controllo dei verbali il loro patrocinio risulterebbe escluso per una serie di errori di trascrizione e di conteggio, documentabili.

I ricorsi da parte dei non eletti, dopo ogni consultazione elettorale, sono un fatto abbastanza normale. Ma in questo caso la vicenda ha dell'assurdo. Infatti, all'indomani del voto, era proprio Traversa a risultare eletto, mentre Forma fu escluso come primo escluso. Ma, al «riconteggio» da parte dell'Ufficio elettorale presso la Corte d'Appello, il primo colpo di scena: la graduatoria era invertita, senatore era Forma e non Traversa.

La differenza in percentuale fra i due era tuttavia minima: 33,33 per cento (33,33 contro 33,33).

Ora si è da capo: qualche briciola di voto può decidere nel futuro dei due candidati. La Forma che Traversa sono già stati parlamentari. Forma da tempo senatore e Traversa deputato: quest'ultimo nelle recenti elezioni era stato presentato dalla Coldiretti al Senato, ma chiese alla Camera, in un collegio ritenuto «sicuro» per la dc.

FESTA A CASTINO

Il «ritorno» dell'emigrato

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Castino, 24 luglio. (g.d.m.) Il fenomeno dell'emigrazione ha lasciato nel paese tanti piccoli centri languenti e Castino non ha potuto sottrarsi alla falce della sua abitanti che nel dopoguerra, per motivi di lavoro, hanno lasciato il paese per le grandi città del Nord e l'estero.

Castino è però l'unico comune che ogni anno celebra una festa per gli emigrati con la recitazione speranza che qualcuno ritornando decida poi di fermarsi. La manifestazione al campo domini per il suo successo si è svolta già da diverse settimane. Tutti i castinesi in «esilio» di cui si è avuto l'indirizzo sono stati raggruppati da una commissione formata dall'invito a partecipare alla festa.

Le adesioni ricevute sono oltre un centinaio e poiché nessuno rinuncerà a portare con sé la famiglia, si calcola che gli emigrati presenti domani, saranno almeno 300.

Molti sono gli arrivi oggi, spesso dopo lunghi viaggi di centinaia di chilometri.

La festa degli emigrati di Castino comincerà domani con una messa al campo sulla piazza del mercato.

Infermiera di Sanremo

Otto mesi alla bella falsaria



Sanremo. Albina Benkovic, l'infermiera di 82 anni

ROBERTO BASSO

Sanremo, 24 luglio.

Albina Benkovic, l'affascinante infermiera slava che per potersi permettere una vita brillante e dispendiosa nella «Sanremo di notte» era diventata un «corriere» dei falsari, trasportando in Francia banconote da 50 mila franchi, è stata condannata dal tribunale di Nizza a 8 mesi di reclusione e ad un forte multa. Tre mesi le sono stati condannati.

Oggi, dopo aver fatto 150 giorni di prigione, la donna lascerà il carcere francese e sarà rimpatriata.

«L'ho fatto per amore», ha dichiarato la Benkovic ai giudici d'oltralpe, «ero innamorata di un uomo, il conte Utrillo. Quando mi è stato chiesto di portare soldi falsi sulla Costa Azzurra non ho saputo dire no».

Il conte Giovanni Utrillo, nato a Bologna, 39 anni, anche lui da molti residenti in Riviera, fino a poco tempo fa era un protetto della «Sanremo di notte».

Sanremo, la polizia aveva scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

Nel «più o meno» di Albina, nella zona residenziale di via Padre Smeralda, la comunità degli italiani ha scoperto che la bella infermiera oltre a trafficare in denaro falso, aveva un altro hobby pericoloso: il gioco d'azzardo. Sono state trovate nascoste foto giocanti, scattate con una pellicola.

UN FATTO, PERCHÉ

Permesso retribuito per chi dà esami

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio

Alessandria, 24 luglio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle 150 ore per lo studio.

Il pretore di Alessandria ha stabilito questa norma anche per chi ha già usufruito delle

- Selezione di romanzi per le vostre vacanze (A pag. 2 e 3)
- Arrivano le valchirie in Romagna (A pag. 3)
- NADA divisa tra la figlia e il lavoro (A pag. 4)
- La nuova classifica di bar e ristoranti (A pag. 7)

PROTAGONISTI

Tacconi in panni femminili a Sanremo

Il fascino di Madame "sciantosa,, travestita

ROBERTO BASSO

Sanremo, luglio.

Madame Maurice: E' la novità del luglio sanremese. Al Number One, dove si esibisce, si registra sempre il tutto esaurito. Quando si accendono i riflettori ed appare in scollatissimi ed affilati abiti da sera riccchi di lustrini e paillettes, sembra una vera pin up. Con il passare dei minuti, appena l'occhio riesce a leggere tra i giochi colorati dei riflettori e la penombra tipica dei locali notturni, si lancia che dentro la sofisticata toilette di «madame» si muove, canta, balla e recita un messieur.

Madame Maurice è un travestito, il più noto d'Italia: Luciano Tacconi, ballerino ed ex attore della televisione. «In tv — racconta con un sorriso, dopo lo spettacolo — ho avuto anche un discreto successo. Ho partecipato a tutte le serie di Nero Wolfe. Mi facevano fare sempre la parte del coltello, del gangster o del servitore infedele».

Ha avuto il suo momento magico quando recitava per il piccolo schermo nel giallo «Giocando a golf, una minina». «Senza dubbio — dice con una punta di orgoglio — molti si ricorderanno ancora di me: facevo la parte dell'amante di Marina Berti. Io, un cosanova, fa quasi ridere». E' molto effeminato, ma il gioco è intelligente: non s'intuisce, infatti, il confine tra inclinazione e posa. Ha appena terminato una tournée con Nilla Pizzi. «Sempre fantastica» commenta.

Madame Maurice fu al centro di una grossa polemica quando fu trasmessa, ad una puntata di «Milleluci», un minishow di Paolo Poli in veste di scimmietta. «Volevo — dice — addirittura ricattare a vie legali. La Rai sino allora

aveva sempre bocciato le mie esibizioni di travestito. Per Paolo Poli, invece, dispiaceva. Perché?». Nel 1972, a Roma, fonda il suo teatro: «Chez Madame Maurice». E' il primo locale della penisola dove si esibiscono solo travestiti. Sophia Loren, Zeffirelli, Alberto Sordi, Falgui, Salce, Celentano, la Cardinale sono tra gli spettatori più affezionati. Una sera al teatro «Parioli» interviene però la polizia: sulla scena di «Più crudeli di Venere» ci sono troppi seduti maschili, obbligo al pudore.

Luciano Tacconi lo scorso anno, con Paolo Carlini e Silva Koscina, presentò «Blondissimamente tua». Fa il travestito Wanda Osiris. Quasi l'inverso, accompagnando il pianista Alvaro Ventura tutto in nero, da solo, «Madame Maurice». Al «Ritmo» di Milano fu due mesi consecutivi di serata, poi per 45 giorni si esibisce al «Fitzgerald». Adesso sta spopolando in Riviera. Il suo spettacolo piace ai villeggianti, ragazzi e ragazze, più delle ballerine nude.

«Forse — spiega Luciano Tacconi — la gente viene a vedermi per una curiosità morbosa. Il sesso, gli omosessuali, hanno sempre interessato. Molti, però, pensano. Chi sono realmente io? Un travestito, il re dei travestiti, sono un discendente dei loggianti, di Aspinai».

Madame Maurice ripete il cliché del tabaret tedesco, trucchi pesanti, voci maschili. Al microfono si dissacca tutto, sesso, religione, persino i fiori. Per fare questo Tacconi prende a prestito una poesia giovanile di Palazzeschi. Il finale dello spettacolo (dura circa un'ora) è tellurico: dopo aver cantato «enbaret» alla Liza Minnelli, Madame Maurice si toglie la parrucca e la mostra al pubblico, mentre la luce di un riflettore mette in evidenza un uomo travestito clownesicamente da donna.



Questi i divertimenti di oggi nei centri di villeggiatura.

● **SAYONA** — Gara interprovinciale di tiro al piattello.

● **PIETRA LIGURE** — Ore 21, Auditorium di Piazza Vecchia, concerto del pianista Dirk Joeres.

● **ANIKORA** — Ore 21 esibizione del gruppo folkloristico Città di Genova.

● **CELLE LIGURE** — Concerto della corale Vecchia Sturla.

● **DIANO MARINA** — Selezione dello Zecchino d'oro con «Togo Gigio».

● **TAGGIA** — I Camaleonti al campo sportivo.

● **BORDIGHERA** — Nuda canta al Palazzo del Parco.

● **NERVI** — Balletto dell'Opera di Elzeu.

● **SANREMO** — Mla Martini canta al Casinò.

● **IMPERIA** — Radiocaccia al tesoro.

● **SAN BARTOLOMEO AL MARE** — Piazza della Torre: 6° Festival delle Voci marine. Presentano Pippo Baudo e Wilma De Angelis.

● **SOLDANO** — 7° Sagra del Rossese.

● **PIANI DI IMPERIA** — Concerto in piazza con Orlinda Meril.

● **NEZZA MONFERRATO** — Manifestazione folkloristica con lancio di mongolfiere per la festa del reume Martinetto.

● **VELLAIA** — Gara di pattini a rotelle.

dove

● **RIMINI** — Alla Mostra Mercato d'Estate canta Rosanna Fratello.

● **ISCHIA** — Sempre nel Meridione West e Dèi Ghezzi.

DOMANI

● **ALASSIO** — Ore 21, campo sportivo. Inizio del torneo di Pallavolo maschile con la partecipazione di forti squadre liguri, piemontesi e lombarde.

● **MILLESIMO** — Ore 9, partenza della Prima «Piedifonga dei quattro castelli» patrocinata da un giornale ligure. Nel pomeriggio gara di bocce a coppie, giuocata automobilistica e sfilata di majorette.

● **SASSELLO** — Nel pomeriggio sagra delle focaccine e manifestazione di aeromodellismo.

● **VARAZZE** — In mattinata inaugurazione della mostra di modelli navali allestita nelle sale dell'ex palazzo comunale. La mostra resterà aperta fino all'8 agosto.

● **ALTA VALLE DIANESE** — Lancio di palloni aerostatici.

● **COSIO D'ARROSCIA** — Seconda Mostra delle piante aromatiche e medicinali della Alpi Marittime. Spettacolo con complessi folk.

● **PIGNA** — Festa paese a Margherita dei boschi.

● **LUCINASCO** — Festa della Maddalena. Caccia al tesoro.

● **CAMPOROSSO** — Festa campestre di San Giacomo.

● **PONTI DI PORNASSIO** — Gara di pesca nel torrente Arroscia.

● **TRIGOR** — Festa del villeggiante. Primo circuito podistico delle «5 fortezze». Alla sera, danza.

● **PAESANA** — Al Portino Village tradizionale festa del villeggiante. In programma manifestazione di volo acrobatico con il campione Guido Gioriali. Alla sera danza con la partecipazione del torneo delle coppie finaliste del Primo trofeo regionale di «Stampa Sera»: Balbo-Meinardi, Fassio-Vellori, Pira e Riccardo Vallerio, De Vecchio-Meinardi, Secondo e Angela Fassio.

● **LUCINASCO** — Marcia breve (4 chilometri). Risciolata di anguille.

● **RIVA LIGURE** — Seconda marcia della solidarietà. In serata canta Rocky Roberts.

● **CANALE d'Alba** — Sagra del pesce.

● **LANZO** — Si inaugura una mostra di ricami promossa dalla Comunità artistica Alberti. L'iniziativa di rilancio di questa «arte popolare» è partita da un gruppo di ricamatrici guidate da Ester Boria.

Scegliamo il bambino "più bello,, dell'estate



Vogliamo cercare insieme il bimbo più bello dell'estate? Mandateci la fotografia di figli, nipoti, amici, fotografie che «facciano estate possibilmente», cioè di bam-

bini sorpresi mentre giocano all'aperto. Ecco Elisabetta, una bimba torinese di cinque anni, che si diverte con un leoncino sulla spiaggia di Rione.

GITA

Alle spalle di Sanremo

Vecchia scenografia con paesi-fortezza



È un bellissimo circuito alle spalle di Sanremo, adattissimo per una passeggiata in macchina di poche ore, con piante all'ombra di cespugli e boschi, e sponde a base di piatti tipici e vitigno locale sotto i pergolati di accoglienti trattorie campagnole. Il percorso complessivo è di 49 chilometri.

Che strade bisogna fare?

Il turista che per un giorno vuole «tradire» il mare e la litorale deve imboccare, nei pressi del campo sportivo di Sanremo, il bivio per Poggio. Proseguire poi per Ceriana, Madonna della Villa, Passo Ghimbegna (quota 1300 metri sul livello del mare). Si ridiscende poi a «Cassa Moria», bivio per Monte Bignone (quota 1300 metri, capolinea della funivia che unisce la vetta a Sanremo) ed infine Sanromolo, quota 786 metri. In basso si intravede Sanremo, capolinea del circuito nell'entroterra ricco di pinete, boschi di castagni ed uliveti.

La cucina

Nell'entroterra è difficile mangiare male anche se la cucina casalinga è la tradizione familiare delle trattorie devono frangere continui «assalti» di committenti numerose di villeggianti.

Alcuni indirizzi. A Ceriana: «Vecchia fattoria». Si mangiano ottimi cannelloni al burro, polli ruspanti. Poggio: «Moncalvo». Magliatelle alla Moncalvo, brasato con funghi, farosina al forno.

Monte Bignone: «Al buon gusto» (pasta fatta in casa cucinata al vino bianco, coniglio con le olive, dolci casalinghi).

Sanromolo: «Al mille» (travetti verdi con verdure locali, caccagione, sigari di zucca ripieni, capretto alla brace).

Cosa c'è da vedere?

Ceriana: è una scenografia del tipico paesetto-fortezza degli antichi liguri costruita su uno sperone in mezzo alla valle. Altissime case una sopra l'altra formarono un bastione inespugnabile al tempo delle incursioni saracene.

Suggestiva la chiesa di San Pietro, di stile romanico, risalente al XII secolo. Nella parrocchia si può ammirare un artistico altare in legno.

Il santuario di Ceriana si svolge la «processione della confraternita», uno spettacolo religioso molto suggestivo che si svolge nella notte dei tempi.

Madonna della Villa: il pezzo migliore si trova nel santuario. Si tratta di un Cristo morto attribuito a Luca Cambiaso.

Passo Ghimbegna: è il trionfo del verde. Situato al centro di una immensa cerchia di monti più di 2 mila metri: Tora-gio, Pietravecchia, Saccarello. Lo sport, in particolare il «Rally automobilistico di Sanremo», lo ha reso celebre.

Monte Bignone: il «Monte Bianco» della Liguria di Ponente. E' sempre affollato di turisti. Ci si può arrivare anche con la funivia, lunga 8 chilometri. In circa mezz'ora, partendo da Sanremo, si raggiunge quota 1300. r. b.

A TAVOLA

Barbecue di moda

ROBERTO BIASIOLI

In montagna ed in compagnia questo è il momento del barbecue. Barbecue è una contrazione fonetica del francese «do la barbe à la queue» (cioè l'animale cucinato dalla «barba alla coda»); nell'uso comune vuol significare «manque cucina all'aperto, all'aria libera ed è la espressione di una civiltà del mangiare iniziata con l'età del ferro. Diamo oggi una ricetta di questa cucina.

Spiedini coi funghi: ingredienti per 4 persone: 800 gr. di carne di vitello, una fetta di pancetta di 200 gr., due etti di funghi porcini (o coltati), una manciata di prezzemolo, il succo di un limone, olio, sale, pepe. Esecuzione: tagliare la carne a cubetti, cospargere con una marinata composta di olio, succo di limone, prezzemolo tritato, sale e pepe. Lasciar marinare per due ore circa. Inficare su degli spiedini i cubetti di carne alternandoli con cubetti di pancetta e testine di funghi, pannello-re gli spiedini con la marinata e cuocerli su griglia calda facendoli ben arrostiti.

Pochi turisti, fino alla s



Tra questi libri ce n'è certamente uno che non ci farà

Gangsters e pupe portoricane,

dando ora avrei almeno buttato un biglietto. Lavorare per loro era un rischio. Era difficile immaginare che tipo di affari Dante Marco mi avrebbe offerto. Ma avrei potuto rifiutare. Non avevo legami di famiglia o di altro genere, perciò non mi si poteva costringere ad accettare nessun lavoro.

Fuori era gelato. Il vento soffiava alla velocità di 100 che viene inseguito. Dovemmo chinare il capo per poter camminare. La loro macchina era dietro l'angolo. Una lunga limousine grigia, il tipo sulla quale si fanno portare uomini politici e gangster. Brillava nell'ombra.

Non mi aspettavo di essere assalito. Danny il Fantoccio e il Silenzioso mi presero per le braccia. Mi spinsero contro la macchina. Angie premette una mano sotto la mia manica facendomi sbattere la testa contro la macchina. Mi preso per i capelli. Mi sbatte di nuovo la testa.

Avevo la vista confusa. Ma vidi un sinistro lucchetto di metallo che copriva le nocche di Angie. Il primo colpo mi arrivò all'inguine e lo segui-

to da un altro al ventre. Fui preso dalle vertigini. Poi mi sentii morire. Il respiro mi si mozzò, e vomitai. Mi lasciarono lì con le braccia. Caddi. Una mano finì nello scato del marciapiede. Un'altra un po' prima che scivolassi l'acqua gelata. Vidi la scarpa sporca di Angie alzarsi. Tentai di sollevare un braccio per proteggermi la faccia, ma il calcio non arrivò. Gli altri lo trattennero.

«E' bagnato e tutto sporco, Angie. Marco avrà dei sospetti».

«Questo qui è un noto ubriaccone. Ditemi a Marco che è inciampato».

LINO SPACCIATORE PER L'ES (Non svegliarmi), di Ed McBain. I classici del giallo Mondadori n. 244, lire 700.

E' uno delle prime avventure del celebre Steve Carell e dei suoi compagni di cenitossicologia. Edito per la prima volta in Italia nel 1934 da Longanesi, ripropone un tema divenuto purtroppo ossessivo anche da noi, quello dei drogati giovanissimi. Una storia dolente, piena di col-

pi di scena, ma come sempre ripropone e letterariamente impeccabile che si dipana anche nell'ambiente degli immigrati portoricani. Ogni personaggio, e sono molti, è descritto con estrema attenzione. Ecco il ritratto di una ragazza finita male.

Maria Hernandez arrivò a «El Centro» volante alle tre del pomeriggio. Un ingenuo arrivato dal centro città in cerca di emozioni sentimentali probabilmente l'avrebbe scambiata per una dolce, timida studentessa. Per quanto sia patetica diffusa che le prostitute indossino tutto gonfiato utilitarismo con spaccati che arrivano all'ombelico, non è affatto così. Di regola le prostitute dell'87 di stretta, quasi tutte erano vestite meglio e con maggiore eleganza delle altre donne.

Ben vestite, ben truccate, ben pettinate, spesso educate e cortesi, le prostitute della zona venivano considerate da parecchie ragazze, sempre della zona, come la crema della società. Paragonabili alle pubblicazioni pornografiche che viaggiano per posta avvolte in classica carta da

pacchi, non era possibile dire che cosa ci fosse dietro l'aspetto di quelle professioniste, a meno di non conoscerle.

Carell non conosceva Maria Hernandez. Quando lui entrò nel bar, Carell alzò la testa e vide una ragazza snella che non dimostrava più di diciotto anni. Aveva i capelli neri e gli occhi scuri, e indossava un cappotto verde sopra un maglione bianco e una semplice gonna nera. Come una qualsiasi casalinga, portava calze di nylon e scarpe a tacco basso.

CHIRICAHUA, di Will Henry. Western Editoriale Scelta, volume doppio n. 11, lire 1000.

Una storia indiana che ha per protagonista un cavaliere apache di nome Panayo-tishn ovvero il coyote l'ha vista, un pacifista che cerca di riordinare le idee di una banda che sta sconvolgendo il Messico uccidendo tutti nel suo cammino. Tema consuetudinario però con estrema correttezza e attenzione, tra i pochi di parte indiana e quindi non fazioso. Ed ecco, in

ettimana scorsa: tedeschi, svizzeri e inglesi

Ora scendono le valchirie su Riccione cosmopolita

PIERO PERONA

Riccione, 24 luglio.

La saggezza del popolo finisce nelle canzoni. Dalla radio di spiaggia Celenano ci presta in faccia che l'infazione è generale. Casadei avverte che sente la nostalgia del passato. Da Svalutazione a Romagna mia che cosa c'è di vero? Indubbiamente qualcosa. Fino alla scorsa settimana almeno non ha funzionato. Le statistiche, interpretate con abilità dalle aziende di soggiorno, non allarmavano nessuno perché i turisti tardavano a farsi vedere. Prima c'era la paura del 20 giugno, a frenare gli stranieri e a bloccare gli italiani. Poi i primi si sono mossi, prudenti per qualche giorno e in seguito sicuri di sé. Ma gli emiliani, i lombardi, i piemontesi rimanevano a casa nell'afa.

I bollettini degli enti turistici non dicono che, nella più popolare pizzeria alla meridionale di Riccione, all'una di un giorno di metà luglio non si trovava un solo cliente e non riferiscono che un pomeriggio uno dei delitti dell'aquarium, avvertito dalla stampa pubblica, s'è messo in disparte rinunciando allo spettacolo. I bollettini preferiscono segnalare con ragione che il Palazzo del Turismo ha presentato tratti in torneo gli squadroni della serie A di pallanuoto, che la darsena-mercato dei barchini vari ha segnato grandi affollamenti e ampie contrattazioni, che la mostra antiquaria del Settecento al contemporaneo è ordinata con cura.

Riccione, più «perla» dell'Adriatico e fattoria gelosa della sua caratteristi-

Un delfino dell'aquarium, sconsolato per lo scarso pubblico, si è rifiutato di esibirsi - Qualche pizzeria deserta - Ma presto arriveranno gli «affezionati» da Piemonte, Emilia e Lombardia

ca, ha fatto rapidamente un «cambio di coscienza» e cominciato col ringraziare i fedelissimi che non l'avevano tradito in bassa stagione: a tutti coloro che vengono in Romagna da 25 anni con l'idea di piantare un albero da chiamare con il proprio nome. Giustamente il primo albero è andato alla «agenzia turistica internazionale» che nel '50 scartò il primo treno speciale di turisti tedeschi. Sono quindi i tedeschi che hanno tenuto duro anche in tempo di recessione confermando una vecchia simpatia.

Secoli, con la pancia e il portafoglio pieno, domandare la scena di Riccione da un «Bacon» in continuità sostando a lungo nel caffè e godendo d'un «relax» in solita per chi viene da Francoforte o Bonn, dove chi si ferma per più di dieci minuti in un locale pubblico viene bellamente sloggiato. Vanno nella birreria fruccata alla bavarese e ogni loro cori millantati impressionano vagamente chi ricorda che quei sessantenni scarmati proprio da queste parti nel '45 indossavano un'altra divisa. L'unico pagano senza troppe contestazioni è «chi afferma — come un oculista cronista — che il Reale dei Carlino» — di aver visto liquidare un conto dal bagno senza chiedere spiegazioni per gli aumenti.

Ci sono anche altri euro-

nei naturalmente. Lo svizzero non passa per sentinella: un bambino giocando atterra la lettera che una signorina sta scrivendo e, alle sue rimproveri perché le parole andate in pezzi le sembrano un torto, fatto all'innamorato lontano, risponde franco che dopo tutto la carta non costa un milione. L'inglese è, come noto, spiritoso e impossibile: se le sostiene che passa la pensione in crisi, gli rievoca troppo piccole e dure, non esita a lanciarle con un inchino in faccia al cameriere assumendolo a pallini da caccia.

Adesso gli italiani sono arrivati e «salveranno» la stagione. Come per incanto esplodono le polemiche finora sopite per paura del poggio. Si dicono i romagnoli, alberghi e spiagge al servizio al tutto esaurito, ma si tratta d'un periodo di due mesi al massimo. La concentrazione delle vacanze non si allunga a provocare inconvenienti. Ad esempio l'ingaggio d'una casa per un milione circa al mese va ripartito nel quindicienne giugno-settembre ma risulta redditizio solo per luglio e agosto. Poi anche nell'Emilia-Romagna cominciano a scoppiare incendi (mille esatti dal 1970) che suscitano un'impressione di squallore persino nello splendido panorama a picco sul mare tra Romagna e Marche nei pressi di

Focara, un borgo di pescatori eternato da Dante, di recente colpito e oscurato dal fuoco. Infine, non bisogna inattesa, come quella tra barioli e albergatori. I primi dicono nulla e crudo che gli altri rubano clienti con i loro bar attrezzati come tavole pubbliche. Gli albergatori rispondono che non perseguono scopi di beneficenza e rifiutano di collocare i bar in cantina o nell'orto «personale» qualificato.

Le beghe, persino tra la bella gente di Romagna, possono incrinare oltre misura. Il presidente dell'Associazione di soggiorno Turismo Solfrini lascia il suo incarico su pressione del partito (il pet), che lo vuole a tempo pieno in «merenda» per riorganizzare la base che a giugno ha fatto un passo indietro. Una iniziativa sociale — portare 370 ragazzi tra gli 8 e i 14 anni da Napoli malata a Riccione felice — ha suscitato fastidio tra i bagnanti meno esattivi perché questi giovanissimi sono logicamente rumorosi: bastava alloggiarli in pensioni periferiche ad ospitarli in settembre.

C'è pure il brivido del proibito. Si dice che un certo locale da ballo sta riservato agli omosessuali, che in un certo albergo siano comparse le famigerate «slot machines» mangiapanini. In fondo si

tratta d'iniziativa turistiche volte a conquistare la simpatia di gente che diversamente non penserebbe a Riccione per le ferie. In questo affannoso sforzo di adeguarsi al gusto della clientela merita il primo posto la mania per la piscina. Gli albergatori alla moda la ostentano compiaciuti soprattutto perché in genere l'hanno ricavata da posti impossibili. Un moderno hotel, privo del minimo spazio, l'ha messa sul tetto al quarto piano: così chi arrischia un tuffo dal piccolo trampolino, prova il piacere di vedere per un attimo venirgli incontro all'orizzonte il mare nero, quello blu.

Chi sbaglia, corre ai ripari (e non ti offre per una seconda volta gli apiedini con i gamberetti congelati). Chi è privo di fantasia, ripiega sull'Adriatico. Pina Renzi, la popolare signora Adalgisa della radio Annal Cinquanta, ama ripetere la battuta di Nicodemi, il quale sosteneva che il direttore geografico dell'universo avrebbe dovuto abolire il mare. Però, a parte la pigrizia e la banalità che suscita («Com'è l'acqua oggi?», «Bagnata», «Ah ah»), Pina Renzi convencerà che è calma e pulita. I bagnanti non pescano rifiuti, ma bagna e pesci spazza che vendono alle signore in spiaggia. Vien voglia di dimenticare la crisi: le valchirie sorridenti, Monopoli è un giuoco ideale e il Casina porterà ai «suoi» tedeschi per la coppa internazionale di calcio tutta l'orchestra Casadei.

«Lombardi da bene non si può stare», grida il vecchio 75 giri.

la gente

Le coppie estive (coi soldi)

GUGLIELMINA COSTI

Paraggi, 24 luglio.

Come al solito, i nomi che contano si sono dati convegno nei ritrovi più chic. A dire il vero quest'anno la stagione è iniziata con una nota insolita: il caso delle «bandiere ombra», cioè quelle di sequestro nel Toglioli, «yacht» catturati perché violavano la legge.

Porticcioli semideserti, quindi, ma locali gremiti di gente bene. «Il covo», uno dei locali più noti di Paraggi, ha iniziato la sua stagione con il «recital» della «perla nera del jazz» Ester Philips. Già due settimane fa avrebbe dovuto esibirsi Patty Pravo, che non si è presentata perché l'attuale «boy-friend», un orchestrale inglese gelosissimo, le ha proibito di presentarsi in scena prima del 25 luglio, e pare che l'anticonformista Patty sia innamorata al punto di rifiutare l'impegno di lavoro. Con Ester Philips si è registrato il «tutto esaurito».

Natata Laura Gemser, la supererotica interprete dell'ultimo film della serie «Emmanuelle», accompagnata da un non ben identificabile fusto che ha cercato di evitare i «flash» dei fotografi. Laura era invece in forma ammagliante e ha fatto degli acquisti nelle boutiques.

Ha fatto una capatina anche il regista Giorgio Strehler, che attualmente è molto impegnato nella ricerca della casa «nella sua attività di assessore al Turismo di Portofino».

dormire per tutte le vacanze

apaches e mummie

poche righe, il dramma del capo Chatto.

Stagliata contro il sole rosso, apparve improvvisamente la figura di un cavaliere.

Lo sconosciuto era sottovento. I pony della banda guerriera indietreggiarono e dilatarono le frange. Dopo un attimo rizzarono gli orecchi e nitirono allegramente. Quello era un amico: avevano fiutato l'odore di un cavallo e di un cavaliere indiano. Insa sull'altura di roccia rossa.

Ma la vista di Chatto era più acuta dell'olfatto del suo cavallo mustang.

Quello non era un cavaliere. Era una donna. La donna di Chatto. E nelle sue braccia il capo vide la forma rannicchiata del bambino: il bambino che avrebbe chiamato Lucifero (...).

Chatto afferrò il neonato, guardandolo contemporaneamente gli occhi o la faccia espressiva della sua donna. Senza la rigidità della minuziosa forma nelle sue mani forti, e copì.

Un misticcio? — domandò gentilmente a sua moglie.

— Sì, è bello — rispose lei.

Chatto abbassò gli occhi, separando i lembi della coperta per guardare la faccia di sua figlia. Non c'era più. Proprio in quel punto era passata una pallottola calibro 50 della cavalleria.

CONANI, di Robert Howard. Fantascienza Nord n. 15, lire 2500.

Avventure fantastiche di un barbaro conquistatore che deve la sua fama anche ai fumetti ed alle superlinee del più grande illustratore americano, Frank Frazetta. Una storia — «Conan l'avventuriero» — è già stata pubblicata nella stessa collana, n. 11. Edizione Nord. Continuiamo ormai perduti, reami leggendari, città megalitiche sono lo scenario per gli scontri spensierati di un eroe che il protagonista deve sostenere.

La spada colpì la mummia di nuovo alla costola, soffermandosi per un breve, quasi fatale secondo nella colonna vertebrale, poi tornò libera. Niente, sembrava, poteva fermare la mummia. Già mor-

ta, non poteva essere ferita. Continuava a barcollare e a trascinarsi verso Conan senza stanchezza e senza esitazione, sebbene le ferite che avrebbero lasciato una dozzina di robusti guerrieri a gemere nella polvere.

Come si può uccidere qualcosa che è già morto? La domanda echeggiava nel cervello di Conan e continuava a tormentarlo fin quasi a farlo impazzire. I suoi polmoni erano affaticati. Il cuore gli pulsava come se fosse sul punto di scoppiare. Poteva colpire la mummia all'infinito, ma niente pareva capace di rallentare quel corpo morto che si trascinava intorno a lui.

Conan colpì di nuovo, e la parte inferiore della faccia fu spazzata via; l'osso della mandibola cadde a rotolare nell'ombra. Ma il cadavere non si fermò. Con il mento ridotto a una semplice macchia di ossa bianche sotto la suppellettile delle orbite, esso si trascinava contro il suo antagonista con una meccanica senza riposo.

(A cura di Emilio Donaghi).

Stasera e domani spettacolo di Scaparro

Gli «equivoci», di Plauto in arrivo a Finalborgo



Pino Micol in scena a Finalborgo

Finale Ligure, 24 luglio.

(s.d.) Torna il teatro nel suggestivo chiostro di Santa Caterina a Finalborgo, che già lo scorso anno, per una sera, aveva ospitato «Il feudatario» di Goldoni, per la regia di Maurizio Scaparro e l'interpretazione di Pino Micol e Lilla Brighone.

Stasera e domani, con inizio alle 21,30, il Teatro Popolare di Roma, diretto dallo stesso Scaparro, presenta: «I menzogni» di Plauto. Protagonista, nel duplice ruolo dei gemelli, è ancora Pino Micol. Reciteranno con lui: Lilla Brighone, Massimo Dapporto, Oreste Gherardi, Mario Guidarelli, Fernando Pannullo, Giulio Pizzani, Alberto Sorrentino. La regia è di Maurizio Scaparro. Le scene e i costumi sono di Franco Laurelli, le musiche di Doriato Saracino.

Messa in scena con successo nei giorni scorsi ad Ostia Antica, la divertente commedia, definita «degli equivoci», approda a Finale Ligure, prima piazza dell'Italia settentrionale, a cura dell'Assenda di Soggiorno e del Comune.

Plauto è un autore che si ritrova con frequenza nei programmi teatrali estivi: la comicità di 2000 anni or sono viene evidentemente ancora considerata di attualità dal pubblico in vacanza, desideroso di un passatempo lieve e tuttavia non banale.

Con questo spettacolo, che inaugura la serie delle manifestazioni estive finalborghesi, s'intende valorizzare il centro storico del borgo medievale di Borgo, di grande interesse artistico e monumentale, che, il 24 e 25, di giorno, ospiterà anche la nona edizione della Fiera nazionale dell'Antiquariato.

Torna in tv con uno special in registrazioni

Nada, massaiia al microfono

di Donata Cianeri

Dopo l'assenza dovuta alla maternità, tenta di riconquistarsi il pubblico - Non sposa il padre della bambina (ma il suo non vuol essere un atteggiamento femminista)

Ha sempre i dentoni a fessura, le lentiggini, i capelli rossi, la faccia tonda, da ragazzina; ma ragazzina non è più. Sembra quasi molti anni da quando Nada Malanima, detta semplicemente Nada come vogliono le regole della popolarità canora che in genere rifiutano il cognome, portava al delirio moltitudini di fans con la sua voce nera e profonda, quell'urlo ossessivo così inquietante, in un basso tanto gracile e acerbo. Aveva allora sedici anni: oggi ne ha ventidue e possono essere pochi o moltissimi per un idolo delle folle.

In questo frattempo Nada è passata attraverso le im-

manicabili «affettuose amicizie» (di cui la più nota col paroliere Migliacci), ha fatto la contestatrice, come voleva il momento e, quando voleva il momento, ha abbandonato gli abiti a gale del successo per gli stracci hippy.

Poi, all'improvviso, si è trasformata in una signora: l'abbiamo rivista con le gonne al polpaccio, il cappello e i sandali col laccio. Una breve apparizione, prima che si ritirasse dalla vita pubblica: le cronache ci hanno informato che Nada incinta; ma aveva aspettato il lieto evento a fianco di Gerry Manzoli, bassista dei «Carmineci».

donata, levigata, tranquilla in un'armonia di colori per lei: la figlia Carlotta ha otto mesi e Nada, per l'anagrafe, è rimasta signorina. Il pubblico l'ha in gran

parte dimenticata, ha nuovi idoli e gusti diversi. A lei non importa. E' pronta a ricominciare daccapo, afferra, con pazienza e umiltà, a riconquistarsi la

platea perduta con gentilezza. Nei giorni scorsi, a Torino, ha posto la prima pietra del suo rilancio televisivo: uno special dedicato a lei, dal titolo «Tre uomini e una donna».

«E' passato tanto tempo da quando lei era una promessa sposa canzonata: si considera una promessa realizzata?»

«Sì, per il fatto che sono ancora qui, nella breccia: ho appena finito un long playing, sto registrando questo special di un'ora per la televisione. No, per il fatto che è come i miei stessi cominciando adesso. Perché soltanto adesso ho le idee chiare, so bene quello che voglio e, altrettanto bene, quello che non voglio. Prima ero soltanto una bambina con l'incoscienza dell'età, l'inesperienza di un mondo nuovo, l'ingenuità di chi ha sempre vissuto in un paesino e di colpo viene catapultata tra cose più grandi di lei...».

«Bruciata verde, scrivete allora. Oggi, invece, com'è?»

«Tutti questi anni non sono passati invano. Ho imparato molte cose: la pazienza, la capacità di dimenticare il bianco del nero, gli umori veri da quelli che dicono di esserlo, le canzoni che posso cantare da quelle che, invece, non sono adatte a me. Oggi mi trovo impegnata in un'operazione di completo rilancio psicologico: mi ha fatto molto bene recare lontana dal lavoro per tre anni...».

«Tre anni sono lunghi, in un mondo che dimentica presto. Perché ha voluto ritirarsi dalla scena?»

«Ho smesso quando mi sono accorta che non mi divertivo più, che ero distratta, che seguivo contemporaneamente altri pensieri, facevo contemporaneamente altre cose. Allora mi sono chiesta: se questo non è il centro della tua vita, perché continuare? Per i soldi? Soldi ne avevo, ho cominciato a guadagnare molto presto: e poi, i soldi, non sono mai stati molto importanti per me. Basta aver di che vivere; l'origine contadina mi ha fatto capire...».

«Così si è messa a fare la hippy, ha gettato i vestiti coi fronzoli che le avevano imposto sino a quel momento ed ha optato per gli stracci. Poi, una nuova svolta; si è innamorata ed ha avuto una figlia...».

«Sono tutte trasformazioni avvenute all'età: si cambia di continuo. Oggi sono così, a trent'anni, chissà. Quanto a mia figlia, è stata la cosa più bella che abbia fatta in tutto questo tempo: il mio capolavoro. Una figlia, li cambia totalmente la vita: a me i bambini sono sempre piaciuti, mi ha sempre attirato il mistero del concepimento, il senso di quella vita che ti cresce dentro, nella pancia. Ho voluto questo figlio con tutte le forze: è stata una scelta precisa, la mia».

«Pensa di bastare a se stessa? Di poter allevare una figlia sola?»

«Oh, non dico questo: di mia figlia si deve occupare in egual misura il padre, come è giusto. Quanto a me, forse potrei tirare avanti da sola, se ci fossi costretta. Ma perché provare? Vivo con mia madre e lei pensa a me, mi prende come sono, mi lascia fare e mi sta vicino. Non chiede

niente, la mia mamma, se non di aiutarmi».

«Dunque è rimasta l'antico patto d'un tempo. E di co...».

«Sono cresciuta, eccome. E quello che mi ha più deluso, dopo la lunga assenza dal mondo dello spettacolo è stato di ritrovare le cose al punto in cui le avevo lasciate allora. Tutto immutato, mentre io ero tanto cambiata: tremendo, no? O forse sono io che pretendo troppo, chissà...».

«Ma che tipo di donna è lei? Una donna, indipendente? Una femminista?»

«Per carità, io femminista? Neanche per nome. A me piace avere un uomo accanto che mi sostenga e col quale io possa dividere gioie e preoccupazioni. Mi fanno ridere con questi problemi su chi deve lavare i piatti e allevare i figli: se sei una donna e fai un figlio, la cosa più bella è, appunto, allevare. E quando al piatto, è giusto che li lavino la donna. Se i maschi sono diversi, qualche ragione c'è: una donna è una donna, un uomo è un uomo. E poi penso che tra uomo e donna ci siano tante cose intelligenti, che si anno, si stabilisce un rapporto di rispetto reciproco, di amore e di educazione. Per tutti questi problemi si risolvono da soli. Senza bisogno di scendere in piazza, di andare a fare corle».

«Oh, ma che dichiarazioni! student, signorina Nada».

Il buco nello spazio

Jeff Hawke
di STEVE JOHNS

MAC AL MINISTERO DELL'INTERNAZIONALE DI LONDRA...



E A WOOLWICH, IN AUSTRIA...

BENE, NON SO COME LA PRENDERE IL DIRETTORE, COMunque VADO A DISCUETERE!



Pagente di Sydney Jordan

ORA, ASCOLTI BENE, WILKINS SE QUEL DUE CREDONO CHE IO AUTORIZZI QUALCOSA CAPO, SI SBA-GLIANO!



QUELLE TRE USTBERG



le gemelline di Homero



DICK TRACY



Il "detective" di Chester Gould



ANDY CAPP



il fumetto di Reg Smythe



PER CHI

film del giorno

le occasioni

Per un cinema, l'ideale, che oggi riapre, tra le chiuderanno (casa le ferie estive) lunedì 26 luglio: il Lux, il Repertorio, il Capitol. Dalla settimana prossima le sale di prima visione sprangano per le vacanze saranno dieci; in dovrà quindi scorrere con una certa attenzione anche l'elenco delle seconde e altre visioni, tra le quali si potrà trovare qualche riedizione interessante al pari di quelle che affollano la sala del centro rimaste in attività. Qualche cinema dei cosiddetti «risorti» bisognerà raggiungerla, se non si possiede la macchina, col taxi o col tram, non è un sacrificio quando il film da «recuperare» è bello.

La novità, scelta dall'ideale per la riapertura è *Quelli della calibro 38*, tecnicamente realizzato a Torino nella primavera scorsa dal regista Dalquano. Con gli interpreti mascalzoni, Marcello Mastroianni e Ivan Rassimov, si vedrà Carlo André non in costume. E' una giovane finita inconsuetamente nell'ambiente del vizio e del crimine in conseguenza dell'antico che la lega a un ragazzo coinvolto in un giro gangsteristico.

Gli altri film nuovi usciti in «prima» di recente sono ben pochi: uno, la volpe e la duchessa (Olimpia), non è propriamente estivo. Goldie Hawn l'appare bravissima

ione a Torino



RESTA IN CITTA'

Ricordiamoci zioni in periferia

na raffigurata una ottocente-
scia piovuta diadema ed ex gli
poco virtuosa che s'innamora
del simpatico giocatore, d'us-
sardo (George Segal), pari u
lei nell'ingannare il prossimo.
Nel rispettivo generi il
l'umor e l'avventuroso, sono
inimici decisamente di serie B
il britannico La sulla
collina di paglia (Ambrosio),
storia d'una truce vendetta
frangibile, e l'americano
Scandalo d'assalto antirapina
(Capitol). Prosegue (ai
manzi) Qualcuno volò sul ni-
do del cuculo.

Per le riedizioni visibili
nella zona centro la più gu-
stosa è forse la dolce di Wil-
der (all'Ariston) con Shirley
Maclaine e Jack Lemmon in
giornata, mentre al Doria
Signore e Signori del com-
pianto Gerni è una «spac-
con» provinciale un po' ruz-
zo: ma «unori» il più
originale L'udienza di Ferreri
(Arco): l'ambizione del pro-
tagonista Enzo Janacchi è
farli ricevere dal Papa. Si
possono anche rivedere con
qualche soddisfazione Assa-
vino il galoppatoio (Cejura-
le) e L'uomo venuto dalla
pioggia (Cristallo), entrambi
polizieschi. Tra i vecchi film,
due con Told, L'imperatore
di Capri (Torino) e L'ora di
Napoli (al rionale American)
nostriano il grande comico
parlante in eccellenti carat-
terizzazioni. Il secondo, o spi-

soliti, il vole di una delle più
gustose di De Sica.

Nella categoria «pellicole
d'antiquariato» ecco anche
Tamburi lontani (Fiamma) un
western con Gary Cooper e
Per la compagna
(Erbu) con una giovanissima
Ingrid Bergman. Ritorna poi
re il cuposipito del genere
«spaghetti-western» il
pugna di dollari (Regina e
Miroslav).

Chi vuole trascorrere una
serata lieta e senza troppi
pensieri ricordiamo Peter Sel-
lera in Hollywood party (Pun-
todue); Jack Lemmon il pri-
gioniero della seconda strada
(Adriano); Jack Lemmon e
Walter Matthau Prima pag-
(Roma); Jack Nicholson e
Warren Beatty Due e
una dose (Zeta).

In clinica delle varie «zo-
ne» sono consigliabili: il gi-
gante con James Dean e Liz
Taylor (Eridano) e Un
quello weekend di paura (Ber-
nini). Nel genere «horror»
gli appassionati avranno l'im-
barazzo della scelta tra tre
film notevoli: il vizio
dalla pioggia (Movie Club)
La vendetta di Frankenstein
Terence Fisher Peter
Cushing (Cineocchio, nella
zona Lingotto) e Le due
zelle (Gloria) di Brian De
Palma, il regista de il falli-
simo del palcoscenico.

a. vald.

Conclusione burrascosa del Festival di Taormina

Al Pacino fa i capricci

ADELE GALLOTTI

Taormina, 24 luglio.
Non solo le attrici sono
invidiose del successo del-
le loro colleghe, lo sono
magari (più) anche gli
attori. A Taormina vive
nell'incertezza che arrivi
all'ultimo momento. Pa-
cino dovrebbe ritirare
il «Donatello» vinto
scorso anno per il padri-
no. L'attore, che si trova
a Firenze, aveva assicura-
to il suo arrivo. Il dubbio
adesso nasce dalla presen-
za ormai sicura di
Nicholson, attore numero
uno del cinema americano,
che certamente offuscherà
la gloria di protagonista.
Quel pomeriggio di
giorno da com. Infatti da
Al Pacino non si è avuta
la conferma definitiva; pro-

tabilmente prevede che
Nicholson saranno
quasi tutti simili a quelli
che furono tribu-
tati ad Al Pacino.

Intanto Ferraro Testa-
tro Greco prova per la
serata «David», pun-
tualmente in te-
levisione e guidata da Mi-
ke che è arri-
va da Vulcano abbra-
capellu-
to. Con lui è la moglie Da-
niela, qualche chilo in
più. A Vulcano è rimasto
Michele, il protagonista
che si tuffa nella pi-
scina paterna come un pe-
cchio. Il piccolo Ni-
coid è con la nonna, sul
Lago Maggiore. Serata dun-
frivola-mondana ma
non più: si è rinun-
ciato alla passerella d'aper-
tura delle starlette. Silleran-
Invece i pro-

tagonisti di questa edizio-
ne del «David». Oltre
a Nicholson, premiato
il film Qualcuno volò sul
nido del cuculo, vedremo
l'autore americano più ac-
clamato momento, Ro-
bert Altman, Nashville.
autore di
Forman, del
Cuculo, che ha tenuto una
conferenza stampa interes-
santissima, in una giorna-
ta densa di impegni, tutti
a ora impossibili. Come
la conferenza di Celenia-
16 pomeriggio
al San Domenico, dove il
«molleggiato» è arrivato
con un'intera troupe di pa-
renti e amici (tutti ospiti)
nonché accompagnato dal
suo fotografo personale
Vincenzo si rifiuta
d'essere fotografato dai
colleghi.

Monica Vitti, premiata

per l'interpretazione del
film L'amica di famiglia,
condivide con Celenia
l'orgoglio per il suo film Bugi
l'orgoglio per i flash del fo-
tograf, ma non quella per
le statuette del David. Ne
ha collezionate tre, questa
è la quarta ed invidia Sor-
di che ne ha ben sei, bat-
tuto solo da De Laurentis
che ne ha racimolate otto.
Fra gli stranieri non ver-
rà la giovane Isabelle Adj-
ni che era già a Roma per
raggiungere Taormina ma è
stata bloccata da un im-
provviso attacco di appen-
dicitte. Questo posto incan-
terato non porta fortuna
alla interprete di Adele H.;
anche lo scorso anno ebbe
una disavventura. L'Alitalia
le perse il bagaglio e lei ri-
chiese due giorni con lo stes-
so abito, per un'attrice una
vera tragedia.

CITTA' DI TORINO
Assessorato per la Cultura
3 VERDI
Spectacoli nel parco
TESORIERA
via Asinari di Marzaglio 19
Ore 21,30
Turchia
film di Franco Marzari
INGRESSO L. 300
Domani sera RIPOSO

DI
Assessorato per la Cultura
3 PUNTI
Spectacoli nel parco
Gottardo
Ore 21,30
E CIOCCOLATA
film di F. Marzari
con M. Madadi e J. Davoli
INGRESSO L. 300
Domani sera RIPOSO

PROVINCIA DI ALESSANDRIA
TEATRO REGIONALE
Ad Alessandria, Maxima ore 21,30
CANTI E DANZE DI TRINIDAD
E TOBAGO
Compagnia «Andalgala»

RISTORANTE
SPECIALITÀ
Spaghetti e cozze
alla marinara
Tutto espresso
Bagnasco 8 - Tel. 372.882
Servizio 12-14,30; 18-3

7 COLONNE
Cappella
PIZZA AL
CON A LEGNA
E BARBECUE CARIBI
Tel. 90.82.85 - Servizio ore 15-3

AQUARIUM
S. ANTONINO - 20 km da Torino
Giugno ore 21.30. Dischi cabé con
NUOVO - Bello - Ha dell'estivo
con GIANFRANCO

CHARLIE GROWN
DISCOTECA
Venerdì 2 NOVITÀ FOLK

Smeraldo
Chiuso - locale
RIAPERTURA AGOSTO

SUPER SONIC
L'ora - Questa ore 21

OGGI RIAPERTURA DEL Grande IDEAL

CORSO BECCARIA 8 - TEL. 541.523

Appuntamento per l'intera città di Torino che ha partecipato
attivamente alla realizzazione di questo importante film

IN ANTEPRIMA NAZIONALE

LA PRIMA BOMBA CHE SCUOTERA' L'ESTATE TORINESE

Uomini particolarmente addestrati alla guerriglia
cittadina con piena autonomia nella lotta alla delinquenza

MARCEL BOZZOTTI - IVAN RASSIMOV
CAROLE ANDRE

QUELLI DELLA CALIBRO 38

RICCARDO ZALINDO regia di **MASSIMO DALLAMANA**
di GABOR PODANY musica di STELVIO CIPRIANI

Questa è una delle più drammatiche scene girate a Torino

Orario spettacoli: 15,30 - 17,15 - 19 - 20,45 - 22,30 Il locale è dotato di un perfetto condizionamento d'aria

CAROLINA INVERNIZIO

LA ROSA
DI S. SECONDO

ovvero "La figlia della portinaia,,

RIASSUNTO — A Torino, la portinaia Rita Barelli è assassinata da Roberto Pontecivo che l'aveva resa madre della piccola Nori. Passano gli anni: Nori vuole vendicare la madre. Lavorando presso un atelier realizza le attenzioni del padrocinio Eugenio ed è accusata di furto ma la sua Ceneris si discioglie in questura.

107

La signora Venti scattò:
— Tutt'altra! Io avevo severamente proibito a costei di mettere piede qui e di parlare a mio figlio; non — come egli —
— E' mio fidanzato, — esclamò Ortensia — e come tale era giusto che mi confidasse il furto subito da Rita Barelli!
— Tuo fidanzato? — gridò la signora Venti. — E tu, Eugenio, non protesti contro simile enormità? — domani mio figlio dovesse sposarti, ragazza, uscirebbe subito da questa casa, né avrebbe più una madre.
E, volgendosi al nuovo ad Eugenio:
— E' parlati Perché il — di nuovo rimesso attorno — che è — pre stata il tuo cattivo genio? Quel bisogno c'era — tu andassi a raccontarle i fatti nostri?
Il funzionario la lasciava sfogare.
— Sa lei, signora, se questa ragazza avesse — motivi d'odio —
— Rita Barelli?
— Certo! — proruppe la signora. — Perché mio figlio si era —
— lo — Nori, — lo stesso avrei di buon grado — un suo matrimonio — Nori; ma la signorina Barelli ha rifiutato.
Un lieve sorriso sfiorò — labbra del funzionario.
— A quanto capisco, anche lei, signora, ha qualche motivo di rancore contro quella povera giovane, sebbene meno grave di quello di suo figlio e di costei. Ebbene, mi dispiace dirglielo, ma prima di dar corso all'azione — alla lavorante Rita Barelli, eseguirò — sua presenza una perquisizione nella camera di suo figlio, e un'altra nell'abitazione di costei.
Eugenio dovette guidare i due uomini alla —
Era una stanza assai semplice, e la perquisizione fu fatta in mezz'ora, ma senza alcun risultato.
— Quindi i due funzionari, — Ortensia ed Eugenio, si recarono — vettura all'abitazione — la Milanese.
— Il giovane — attendeva in portineria, perché Ortensia non le aveva lasciato la chiave. Ella — incontro — Milanese, chiedendole:
— Devo salire?
— Il commissario capo guardò la ragazza e chiese:
— Chi è costei?
— Una mia lavorante, — rispose Ortensia — perché ora lavoro — casa. E credo che non vi — bisogno di farla assistere a ciò che — viene a compiere.
— Perché no? — rispose freddamente il funzionario. — Se è di casa!

108

— Allora, vieni, — soggiunse con impazienza la Milanese, volgendosi alla sua compagna, che la seguì senza nulla comprendere.
Salirono tutti insieme al mezzanino, e Ortensia passò innanzi per aprire l'uscio.
Dopo aver ispezionato la prima camera, passarono nella seconda. Qui, dopo aver rovistato — cassettoni, il commissario capo e il suo subalterno frugarono nell'armadio di noce; poi, mentre il subalterno guardava nel cassetto di un tavolino, il superiore rovesciò a terra un cestino da lavoro, pieno di matasse e di gomitioli. E quasi subito gridò un grido di trionfo, che fece scattare in piedi Ortensia, e avvicinare Eugenio e la scorta.
— Che c'è? — chiese la Milanese.
— Eccoli, i due famosi biglietti rubati, secondo voi, dalla Barelli! — esclamò il commissario capo. — Negherete ancora di essere voi stessi autori del furto e del vigliacco intrigo ordito contro un'innocente?
Eugenio sembrava fulminato.
Ortensia, con un'aria, volle slanciarsi sul funzionario, strapparli quei fogli — l'agente la trattenne.
— E' falso! — balbettava Ortensia.
— Ora verifichiamo i numeri dei biglietti, e proveremo la verità.
I numeri corrispondevano perfettamente: i due biglietti da cinquemila lire erano proprio quelli rubati.
Si svolse allora una scena impossibile a descriversi. Eugenio — scagliò contro la sua amante, — gli epiteti più ingiuriosi. Ortensia, a sua volta, gridava — il commissario capo le aveva teso quel tranfello.
La scena, frattanto, non si era mossa dal proprio posto, ma appariva spaventata.
— Il commissario capo si rivolse a lei:
— Non hai veduto prima sfiora questi biglietti?
— Sì, signora, — rispose lei ingenuamente. — Li ha — il signor Eugenio alla signora, ma non erano in quella cesta, la — padrona se li mise in tasca.
— E' falso! Bestial Stupidal! — rimbombò Ortensia.
— Vi prego di moderare le vostre espressioni, — disse il commissario. E si chinò ad Eugenio, che si era gettato su una poltrona, col viso tra le mani, gli batté su una spalla.
Il giovane alzò il viso bagnato di lacrime.
— Persistete nella vostra accusa contro la lavorante Rita Barelli?
— No, no! Sono stato un miserabile, lo confesso, e tutto per colpa di Ortensia.

Per gentile concessione della Casa Editrice Inchi - Milano, Copyright Italia - prassi (continua)

I giovani scoprono gli "ottoni,,

La banda di Trofarello ha ingaggiato le donne



ALFONSO BOGGE

Musica e fiammiferi a Trofarello vanno d'accordo: la — Cecilia — 174 anni — esistono, — la sua sede in — le messo a disposizione della ditta Lavaggi produttrice di fiammiferi, dopo un quasi ventennale peregrinare in vari locali comunali, reclusi via via indisponibili per le accresciute esigenze scolastiche — una popolazione in rapida espansione.
Fondata nel 1893, in una epoca in cui suonare era molto difficile per la minor perfezione degli strumenti, la banda di — si — di circa 45 elementi, con gli strumenti classici del complesso bandistico: clarinetti, trombe, tromboni, flicorni, saxofoni, bassi, flauti e percussioni.

La sua attività al servizio delle esigenze musicali del comune, della popolazione e della zona circostante, fu interrotta solo — anni della — mondiale: feste civili e religiose, servizi —

privati, — il compito di portabandiera in una sgarbante divisa rossa. Inoltre, questa gradiosa sintonia e rappresentazioni ufficiali della banda, non sono le uniche — giovani del complesso: la banda nell'insieme — giovane, segno questo di un profondo amore per la musica che si è sempre manifestato nella popolazione di —

La vita organizzativa e finanziaria della banda, — presidente Vittorio Franco, al vicepresidente Giovanni Chilara, al segretario Giulio Daffara, al segretario Erasmo Pima e a cinque consiglieri, tutti valenti suonatori. Essi reggono — sorti di un complesso che trae le sue risorse da un piccolo contributo comunale e soprattutto dall'autofinanziamento con i servizi reali e con le offerte, sempre generose, che la popolazione in — di necessità non lascia mancare. Così, ad esempio, è avvenuto qualche — fa quando si presentò il problema delle divise e così avverrà — assicurare il presidente — anche quando si cercherà — affiancare brevemente al corpo musicale un corpo di una quindicina di majorettes.
Per la presenza femminile nella banda non si deve però attendere l'arrivo — majorettes: già oggi è — da oltre quarant'anni, cinque delle quali su-

natrici — il compito di portabandiera in una sgarbante divisa rossa. Inoltre, questa gradiosa sintonia e rappresentazioni ufficiali della banda, non sono le uniche — giovani del complesso: la banda nell'insieme — giovane, segno questo di un profondo amore per la musica che si è sempre manifestato nella popolazione di — rella in un modo tale che la consistenza tra le vecchie e le nuove generazioni di suonatori non ha mai portato eccessive difficoltà. Infatti, — a vecchi e fedeli suonatori come lo stesso presidente, con i — anni di attività in banda, e Baldassarre Volontà, decano dei suonatori per i suoi 50 anni di presenza, spicchi un giovanissimo flautista, Marco Gradi, di appena 11 anni.

Ma l'amore per la musica e la radicata tradizione locale non bastano. Occorre una rigorosa selezione, affidata qui al maestro Gabriele Manassi che persegue l'opera del padre, per lunghi anni alla direzione del complesso. Gli studi sono severi e — no durare anche due anni.

Un vivace torneo che è durato 21 sere

La squadra Promio di Alba vince il trofeo Stampa Sera

Novella d'Alba, luglio. Il calcio non conosce silenzio: o — e, finito il « grande » campionato, e splende nei « notturni », con i tornei e « sette giocatori » sui campi del Cuneese e dell'Albese. Si è concluso sabato sera, 17 luglio, il torneo notturno « Trofeo Stampa Sera » sul campo sportivo comunale di Novello d'Alba, sul quale si sono avvicendate con agguerrimento, per 21 sere, le 16 squadre iscritte.

Il torneo è stato vinto, con una finalissima feroce e pelosa contro l'U.S. Magliana, dalla squadra « Macchine ulanelli Promio » di Alba, che ha ben meritato la vittoria per la superiorità tecnica e il preciso coordinamento delle azioni di squadra. E' tanto più significativa questa affermazione se si considera il buon livello — delle altre quindici squadre, — giranti — qualificato-

ne (terminati il 10 luglio) si sono classificate per i quarti di finale due squadre per — girone e precisamente: Carutti Parati Bracco e Rizzo U.S. Magliana del girone A; P. Nada S. Vittoria e Gallo Escavatori Monchi del girone B; Rist, Aurelia S.G. Castagnoli e Macchine — Promio del girone C; Amici di Narzole e Trattoria Italia La Morra del girone D. Non riuscirono a qualificarsi due delle squadre favorite, Autotrasporti Rizzo Alba e Impresa edile Bonso Novello, a causa dell'assenza degli atleti migliori impegnati in altri tornei.

Tra le squadre non qualificate meritano un riconoscimento per il senso sportivo e per la passione calcistica l'U.S. Farigliano, la Miniera Roddino e U.S. Verigne. Pava Parati Verduno e i Giovani di Narzole - Bar — Le semifinali non —

riservato sorprese, rispettando i rapporti di forza, — esistenti, delle quattro semifinaliste.

Sabato sera 17 luglio ecco alle ultime battute, in un'atmosfera ricca di attesa, ai bordi del campo il pubblico è numerosissimo.

La prima partita — finale, per il 3° e il 4° posto, vede vittoriosi gli Amici di Narzole su Trattoria Italia La Morra col punteggio di 1 a 0. La squadra vincente militerà nella prossima stagione nella 2ª categoria.

La seconda partita per il 1° e il 2° posto si è risolta col ricorso ai tempi supplementari: pari le forze in campo e pari la volontà di affermarsi. E' stata giocata con grande impegno e su livelli tecnici e agonistici molto interessanti. Il — di Bo — della squadra ulanelli Promio risolveva col punteggio 3 a 2 l'incontro — Biello U.S. Magliana.

Questa sera saranno "esaminati", dalle giurie

I sei bar e ristoranti migliori della settimana

La classifica di questa settimana, relativa ai bar e ristoranti che partecipano al concorso "Stampa Sera", ha confermato che la battaglia per il primo posto è accesa. Giorno per giorno (l'abbiamo considerato seguendo l'arrivo dei giurati) si è registrato un movimento nelle posizioni di testa, pratica fino a questo momento non stata possibile prevedere i nomi vincitori.

Per la prima categoria — Bar — è in testa l'Enoteca "Il vigneto" di Genova, che ha totalizzato 300 punti. Per la seconda categoria — Bar montagna — le preferenze sono andate al "Posto" di Courmayeur, con 280 punti. Per la terza categoria — Bar campo — vince il Caffè Grande di Posen, con 1350 punti.

Per la quarta categoria — Ristoranti mare — il primo posto tocca all'Orchestra di San Bartolomeo (provincia di Imperia), con 700 punti.

Per la quinta categoria — Ristoranti montagna — registrato il successo del Grand Hotel Ala di Stura di Ala di Stura, con punti 130.

Per la sesta categoria — Ristoranti campagna — ha vinto il Rododendro di San Giacomo di Boves, con 550 punti.

Secondo le norme stabilite dal concorso, questa sera i locali vincitori riceveranno la visita delle giurie che dovranno stabilire quali siano le autentiche qualità dei concorrenti. Abbiamo già esposto quali le modalità a cui

si deve attenere la giuria comunque riteniamo opportuno ripetere. Il setto a otto giurati dovranno emettere un voto (fino a un massimo di trenta punti) suddiviso in cinque categorie: ambiente, servizio, presentazione, gusto, prezzo. Per i ristoranti: ambiente, servizio, cucina, cantina, prezzo.

Tutti i punti espressi verranno sommati e suddivisi per il numero di giurati. Si otterrà così il voto espresso in trentesimi. Sarà quindi moltiplicato per dieci o sommato ai voti ricevuti attraverso le schede.

Facciamo un esempio pratico. Il "Posto" ha totalizzato 400 punti con le giurie.

Riceve una giuria di sette persone. Si può affermare il locale è valutato la specialità della cucina.

I giurati hanno dato il loro voto e hanno fatto totalizzare: 50 punti per l'ambiente, 50 punti per il servizio, 50 punti per la presentazione, 50 punti per il gusto e 50 punti per il prezzo. Il totale complessivo è di 250 punti. Dividiamo per sette (numero dei giurati) e otteniamo 35 punti. Moltiplichiamo per 10 e abbiamo 350 punti. Aggiungiamo quelli pervenuti attraverso le schede e abbiamo un totale complessivo di 700 punti.

Questa sera, dopo che tutta questa fatica si sarà svolta, i proprietari dei locali esaminati riceveranno una lunga lettera di motivazione di Stampa Sera. Diamo qualche brevisimo cenno degli

che ospitano i locali giurati in classifica.

Genova, di 25.236 abitanti è l'ultima città italiana che la considerevole l'anticamera per affacciarsi sul mare. Ha le caratteristiche di una città turistica dal traffico commerciale ma conserva ugualmente il sapore di un borgo provinciale che la rende gradita anche per trascorrere le vacanze. Notevoli artisticamente il Soutbario che sorge appena fuori

abitanti. di storia. Degno di visita il vecchio del principi d'Acari restaurato da poco e destinato a diventare centro culturale. Il castello, che era stato destinato a prigione, ospita ora la sua galleria di arte. Il pittore che ha lasciato serie di disegni tracciati sulla carta che portava i timbri del carcere.

Armeur, 2512 abitanti. Stazione di villeggiatura e balneare di grande importanza. Famosa la chiesa di Notre Dame la Querion edificata ai piedi del phare della Brenza.

San Bartolomeo, 2497 abitanti. Basso arroccato su un po' e raggiungere Cerna per vedere uno dei più suggestivi e pittoreschi paesi.

Ala di Stura, 525 abitanti. Luogo tradizionale di villeggiatura dei torinesi tranquilli che cercano la pace nel verde.

San Giacomo di Boves. Altra località ricercata da chi ama la natura.

g. balt.

Assegnato il quadro di Pasquero

Bar, abitante a Torino, in via S. S. ha vinto il quadro "Dino Pasquero" intitolato "Soccorso materno".

L'opera riproduce la località di "Rocca" e non era facile identificazione. I concorrenti sono molti quelli che hanno saputo riconoscere la località.

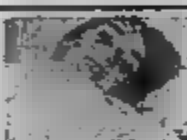
Informiamo il signor Pasquero che potrà ritirare l'opera presso la sede, via S. S. 32, a partire da lunedì pomeriggio.

COMUNICATO

Nel timore che recenti notizie apparse sulla stampa possano aver preoccupato i turisti intenzionati a recarsi in Sardegna, la Tirrenia di navigazione rende noto che, anche grazie al potenziamento dei servizi attuato primo luglio, esiste ancora, da oggi e tutto agosto — salvo alcuni giorni di punta —, disponibilità posti sulle navi che collegano Genova a Civitavecchia col nord Sardegna.

Le agenzie di viaggio e gli uffici Tirrenia sono a disposizione per ogni ulteriore informazione.

tirrenia
navigazione



una goccia di sangue può salvare una vita

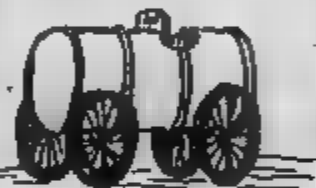
non rischiare il bidone

scegli l'autocessione sicura

tra 300 automobili di ogni marca e tipo

simpaticamente
SOGEA

Corso Sireusa 40/tel. 35 5517 • Corso Unione Sovietica 85/tel. 83.25.25



Terminati i "cinque giorni", di Roma

Una moda protettiva

ELSA ROSSETTI

Roma, 24 luglio. Gli ultimi colpi sparati dai grossi calibri della moda hanno concluso l'era dell'eleganza per un inverno rigido (secondo le previsioni dei metri) che costringerà le donne a vestirsi con capi multistrati: camicette, pull, blouson, coperti ai pantaloni più sovrastati da poncho a scialle. Una moda protettiva deve

coprire all'infinito, lunghi, creati senza problemi di linea, disposti a accogliere l'ingombro di un pluristratagemma.

Le belle freddolose di Certinara sfidano il gelo avvolgendosi in ampie tuniche (simili a piumoni) in armonia con i tailleur pantaloni e pull a collo alto. Con la scialle buttata il cappotto, in prezioso cashmere, appeso alla donna di lusso, nella scelta dei colori, le vesti soltan-

to in grigio perla, beige, nero.

Internazionale che domina tutta la collezione di Lancia prende il Nord Africa con mantelle arabe in lana avorio sopra le tuniche e i calzoncini da sciocchezze impudiche negli stivali. Da alcuni colori moka-cammiel ripresi dai tipici tappeti del Marocco, Corbelli risat in nero, sottane staminate piegheggiate a disarmonica, solcata da colonnissime, scialli variopinti, paltinati a treccie sulla sommità del capo terminati da spilloni in filigrana sono come gli elementi sfoggiati da questa splendida, sgargiante popola di lusso.

Balestra invece mette fine al folk per tornare all'eleganza che ricorda senza nostalgia una Gina Lollobrigida degli Anni Cinquanta. In blu notte gli abiti da sera con corpi di velluto strizzati in vita collegati a vaporose sottane di tulle illuminate da polvere di stelle rispecchiano le lussuose civetterie di una moda perduta e non rimpianta.

Spavalda, sicura di sé, dell'effluvia dalla ginca poncho di rosso vivo, incandescente e dallo sopra i calzoncini trillati negli stivali di nuovo bardati in rettile ecco la primadonna di Valentino.

Grande ritorno al pantalone per tutte le ore.

Scandinavia e il Magico Nord



Nord

Chiedete al Vostro Agente Viaggio o agli Uffici SAS i Programmi I.T.

Prezzi a partire da Lit. 199.000*

Tariffe Speciali e Sconti per Gruppi e Famiglie anche da altre città.

SAS

SCANDINAVIAN AIRLINES

Batavia - Firenze - Genova - Milano - Roma - Torino - Venezia

nella tua estate quest'anno c'è una vacanza
"VACANZE"
qualcosa di nuovo
tu abbi deciso di fare...

Alivacanze Gran Bretagna 1976

La più gamma soggiorni a Londra ed in Gran Bretagna. Voli settimanali da giugno a ottobre, con partenze da Milano, Roma, Bologna e Venezia. Combinazioni di 3/4/5/6/7/8/9 e più giorni, alberghi di prima e seconda categoria, vasto programma di escursioni e tours.

Quote da L. 89.000

Tours in Gran Bretagna

Londra + tour Inghilterra e Scozia

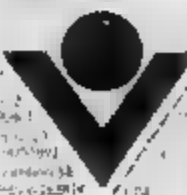
Londra + tour Inghilterra e Galles

Londra + tour Devon e Cornovaglia

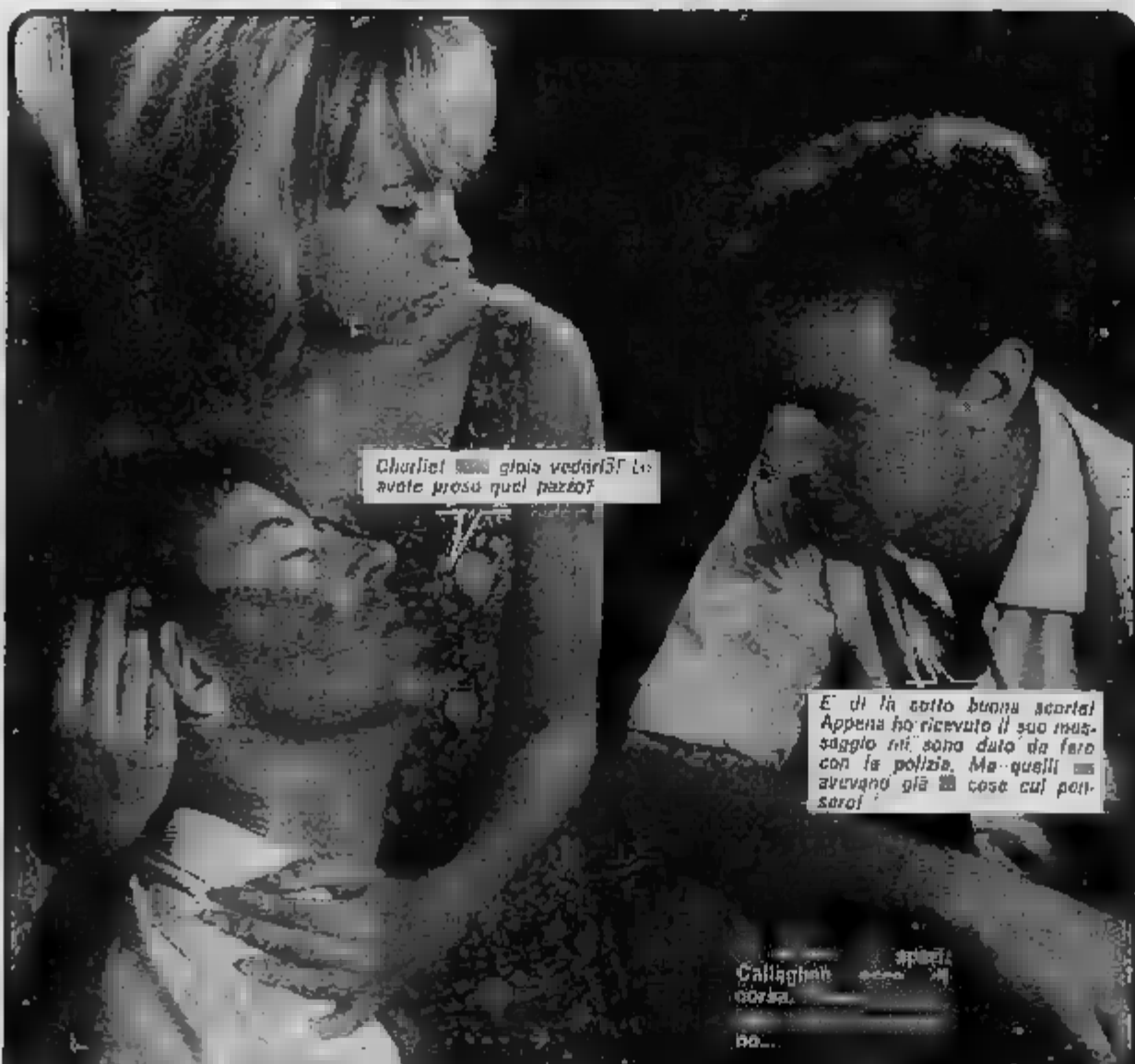
Londra + Edimburgo e Scozia

Londra + Edimburgo

10-12 giorni. Quote da L. 347.000



CRONIN ★ Stranieri in Paradiso ★ Disegnatori riuniti



Charlie! Ma cosa vedete? Le avete preso quel pezzo?

E' di là sotto buona scorta! Appena ho ricevuto il suo messaggio mi sono dato da fare con la polizia. Ma quelli avevano già le cose sul portatore!

Callaghan
Gova.



Ecco una boccia per trasportarla

Che successo? Con l'aratro quegli spazi?



Da Senza ci è ribellato... hanno dovuto sparare. Il «divino guaritore» non c'è più.

Maggio per lui: «morte battenti»

ECCO IL CRUCIVERBA DI "STAMPA SERA,"

ORIZZONTALI: 1. In coppia con il martello; 3. Rituale dello spettacolo; 10. Il compositore e collega della Valse; 16. Antichità, statista inglese; 17. Nome ebraico di donna; 18. La insacca il mazzuola; 19. Tira l'aratro;

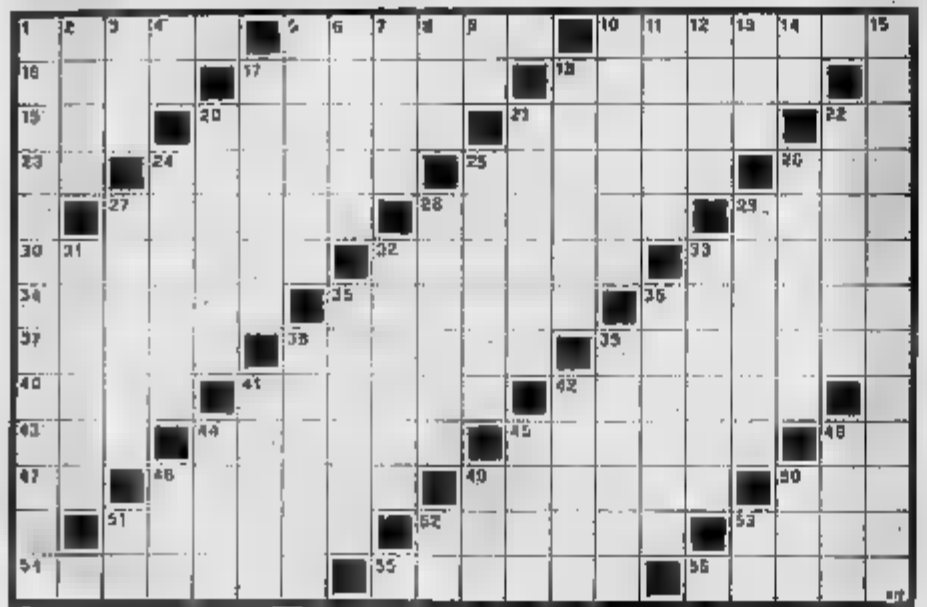
20. Sommo legislatore; 21. Non ne ha il nome; 22. Iniziali dell'autore; 23. Sigla di Bari; 24. Sono affini alle agurie; 25. Subi un disastro terribile; 26. Arcobaleno; 27. Ministero di recente costituito;

28. Perno degli accetti; 29. Si accende nelle insegne; 30. Nasce con un «se»; 31. Lo paga l'olente; 32. Soprannome di una famosa imperatrice; 33. Serve per comunicazioni segrete; 34. Non ottiene

aiuti; 35. farmacia; 36. Scrittore; 37. Schiavo di Sparta; 38. Veste dell'età classica; 39. Il complesso dei blasfemi; 40. Si dà da svolgere; 41. Cantone elvetico; 42. Origine del luogo; 43. In due uguali; 44. Teatro di Venezia; 45. Si usava il rasoio; 46. Nord-Est; 47. Simbolo; 48. Dizionario; 49. «Ecco Homo»; 50. Ciliandro; 51. monete; 52. cella nobiliare germanica; 53. Locale sotto il tetto; 54. Mangiano nel trogolo; 55. Jean, cantautore francese; 56. Nome di donna; 57. Alfarmano i naufraghi; 58. Nere quelle di Giovanni de' Medici;

sulla scacchiera; 59. Nota femminile; 60. Neologismo di Benvenuto; 61. Nome dell'autore; 62. Nome musicale; 63. Senza limiti; 64. Conoscenza; 65. con l'abruzzo; 66. Foruncolo; 67. di sodio; 68. Fu protettore di Nerone; 69. Governò la vita del mondo; 70. Augurio per brividi; 71. Ha una zona tempestiva; 72. Antico nome; 73. lago di Garda; 74. In provincia di Venezia; 75. Vene distrutte; 76. vino; 77. Sommo autore tragico francese; 78. La pila di Semiramide; 79. Scultura sulla prua del galione; 80. Il;

altro Angelini; 81. Altro nome del lago d'Isco; 82. Lavoro d'oro; 83. Cagnetti mughili; 84. Locale per l'etnologo; 85. Squadra di Serie A; 86. Usati; 87. tesoro; 88. Provincia austriaca; 89. Si vede stando al buio; 90. Fornisce un olio commestibile; 91. Punto cardinale; 92. Edgar Allan, scrittore americano; 93. Sista avara; 94. Il nome; 95. Isola; 96. Iniziali di Fumoni; 97. Metro quadrato; 98. Centro di Sibari;



VERTICALI: 1. Può essere soggetto del verbo; 2. Una pagina della nostra storia coloniale; 3. Il grande avversario di Grant; 4. Confina con il Camerun; 5. Hanno conseguito il brevetto; 6. In provincia di Novara; 7. Avvolgevano i sacerdoti; 8. Il nome della West; 9. Principio di embolla; 10. Si spostano

DAMA SCACCHI

PARTITE

Exilij-Kouperman 1. 35-38
15-22; 2. 37-32 13-18; 3. 31-36
10-23; 4. 28-19 14-20; 5. 23-27
23-31; 6. 26-27 10-28; 7. 37-32
14-18; 8. 33-20 7-12; 9. 30-35 1-7;
10. 44-39 6-10; 11. 41-37 15-21;
12. 40-41 21-26; 13. 50-44 9-14;
14. 39-31 4-9; 15. 34-30 20-25;
16. 41-38 25-24; 17. 40-39 20-24;
18. 39-38 19-20; 19. 39-25 20-24;
20. 44-30 10-15; 21. 49-44 19-23;
22. 31-27 11-16; 23. 44-40 17-21;
24. 40-34 12-14; 25. 7-11;
26. 39-34 24-29; 27. 38-34 21-26;
28. 25-14 9-40; 29. 45-34 15-20;
30. 30-25 20-24; 31. 34-30 3-9;
32. 27-23 26-31; 33. 43-31;
34. 23-29; 35. 43-30 18-23;
36. 39-33 9-14; 37. 31-26 3-7;
38. 36-17 11-31; 39. 8-12;
40. 29-22 0-11; 41. 47-41 12-17;
42. 33-28 7-12; 43. 48-43 17-21;
44. 43-39 11-26; 45. 29-33 12-17;
46. 17-21; 47. 22-17 11-41;
48. 35-27 26-31; 49. 27-04 21-27;
50. 33-21 22-43; 51. 21-17 29-28;
52. 17-12 43-48; 53. 12-7 39-40;
54. 7-1 42-47; 55. 1-23 13-20;
56. 30-19 48-31; 57. 2-23 13-20;
Nero

SIGURDSON - THORVALDSON (Partita orologeria) — 1. 34-35 2. 44-36 3. 43-35 4. 43-35 5. 43-35 6. 43-35 7. 43-35 8. 43-35 9. 43-35 10. 43-35 11. 43-35 12. 43-35 13. 43-35 14. 43-35 15. 43-35 16. 43-35 17. 43-35 18. 43-35 19. 43-35 20. 43-35 21. 43-35 22. 43-35 23. 43-35 24. 43-35 25. 43-35 26. 43-35 27. 43-35 28. 43-35 29. 43-35 30. 43-35 31. 43-35 32. 43-35 33. 43-35 34. 43-35 35. 43-35 36. 43-35 37. 43-35 38. 43-35 39. 43-35 40. 43-35 41. 43-35 42. 43-35 43. 43-35 44. 43-35 45. 43-35 46. 43-35 47. 43-35 48. 43-35 49. 43-35 50. 43-35 51. 43-35 52. 43-35 53. 43-35 54. 43-35 55. 43-35 56. 43-35 57. 43-35 58. 43-35 59. 43-35 60. 43-35 61. 43-35 62. 43-35 63. 43-35 64. 43-35 65. 43-35 66. 43-35 67. 43-35 68. 43-35 69. 43-35 70. 43-35 71. 43-35 72. 43-35 73. 43-35 74. 43-35 75. 43-35 76. 43-35 77. 43-35 78. 43-35 79. 43-35 80. 43-35 81. 43-35 82. 43-35 83. 43-35 84. 43-35 85. 43-35 86. 43-35 87. 43-35 88. 43-35 89. 43-35 90. 43-35 91. 43-35 92. 43-35 93. 43-35 94. 43-35 95. 43-35 96. 43-35 97. 43-35 98. 43-35 99. 43-35 100. 43-35

LE VOSTRE STELLE

A cura di **Giulio**



ARIE (31 marzo - 30 aprile)
La giornata si presanneggia grava-
mente da ottimi inizi, con una
serena doppietta agli inizi, ma
una cautela perché sarà possibi-
le, verso sera qualche delusione.
Considerate quindi nel corso della
mattinata le questioni più impor-
tanti, vi sarà così possibile con-
durre a buon fine. State più com-
prensivi con la persona dell'amore.

poterete di valutare le situazioni
e le persone con la massima ob-
biettività, evitando così di agire
in modo scorretto. Anche nei
rapporti con la persona più
più prudenti.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Per alcuni italiani nell'ambito del
lavoro, gli interessi economici su-
ranno un altro motivo di proble-
matismo. Quasi a consolarvi però
la vita sentimentale sarà con voi
relativamente serena. Per coloro
che pianno attraversando un pe-
riodo critico in amore, infatti, co-
stituisce il momento ideale per una
chiarificazione.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Collaboratori con cui siete in cam-
pione vi contrasteranno solo ma-
nipolamente nel campo del la-
voro, presto infatti avrete successo
su di loro. L'appoggio inoltre di
persone influenti sarà a comodi-
dare nuove interessanti proposte di
lavoro. Nuovi incontri in campo
sentimentale.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Mercurio vi avvertirà nel lavoro
e nella carriera: cercate quin-
di di avere maggiore fiducia in
voi stessi ed affrontare con sicu-
rezza eventuali piccoli difficoltà.
Favoriti in larga misura anche
i ragazzi e la speculazione finan-
ziaria. Ottimi i rapporti sentimentali.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Alcune questioni economiche pa-
ranno, in giornata, particolarmente
concludere. Una buona occasione che
in questi ultimi tempi vi ha turbato
non poco si rivelerà poi, in ul-
tima analisi, ben fatta. Nei rapporti
con la persona cara saprete su-
perare ogni contrasto ed ogni dif-
ficoltà arrivando di sotto a parienza.

BIANCIA (21 - 22 ottobre)
La presenza di un grigio astrale
approssimamente fortunato nel vostro
oroscopo porta tutte le vostre a-
zioni sotto l'egida del successo.
Nulla potrà quindi deludere: il
successo nel lavoro vi è garantito.
In amore avrete la possibilità di
mettere a punto. Nuova interes-
sante conoscenza.

SCORPIONE (23 ottobre - 22 nov.)
La giornata si presanneggia con-
traria. Per quanto concerne il la-
voro state prudenti e previdenti:
non così riuscite ad evitare nel
modo migliore le conseguenze di
una sfavillante condizione ideale.
In amore agire con maggior pru-
denza vi sarebbe di grande van-
taggio.

perasino
LETTINI - MATERASSI
Corso S. Teresa 85

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Mercurio, Giove e Venere vi au-
ranno favorevoli si massime e vi
prometteranno di portare a termi-
ne con successo ogni vostra que-
stione d'interesse. Favoriti anche
il vita sentimentale che sarà per
voi portatrice di novità.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
Influssi molti vi danneggiavano so-
lo momentaneamente nel lavoro.
Presto riuscirete ad avviare bri-
llantemente ad ogni contratto e ad
ogni cosa. Nei rapporti con la per-
sona cara cercate di essere più
affettuosi ed esagerativi se volete
vincere un amore duraturo.

ACQUARIO (21 gen. - 19 feb.)
La giornata non si presanneggia po-
sitive per quanto concerne il la-
voro: cercate perciò di essere orga-
nizzati al massimo in modo tale da
evitare eventuali il -peggio.
Sarà al contrario favoriti al mo-
mento in campo sentimentale: cer-
cate però di non dilagare la vo-
stra attenzione nel vostro im-
pegno del lavoro che in questo mo-
mento aiuta tutta la vostra pre-
sente.

PESCE (19 febbraio - 20 marzo)
La giornata si presanneggia sotto
gli auspici: sarà infatti governata
da una buona congiunzione astrale.
Ritrovate una talvolta una
nuova via che vi condurrà molto più
che vi faciliti in gran parte nella
realizzazione di un vostro pro-
getto.

diviselle
PORTE PIEGHEVOLI
VIA BAGETTI 25
TEL. 741.121 - 761.471
diviselle

Ultimi appuntamenti ad altissimo livello in piscina: sarà la "sagra dei velocisti,"

Montgomery sfida la barriera dei 50"

Il gigante Usa contro se stesso - Guarducci e Pangaro, nemici e polemici, lottano per un posto nella finale dei 100 m stile libero

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE
CRISTIANO CHIAVEGATO

Montreal, 24 luglio. Entrano in scena i grandi velocisti. La piscina al centro dei nomi più noti dello sport mondiale e fra gli atleti più acclamati si scontrano i più famosi della gara.

Nelle batterie di oggi però non c'è tutta la probabilità che Montgomery non tirerà il massimo e la stessa cosa faranno i suoi concorrenti di squadra. Joe Bolton e Joe Bolton ai quali per il momento tocca la qualificazione. L'opposto misterioso di queste serie iniziali sarà il sovietico Vladimir Bure, primatista europeo con 51"32, che da quando è arrivato a Montreal non è più stato visto da nessuno. Bure non ha neppure partecipato alle staffette e i motivi possono essere soltanto due: o sta studiando l'occasione per il campionato del mondo a Berlino, o i sovietici vogliono fare una sorpresa a tutti, in particolare agli americani che si ritengono già i virtuali vincitori della prova. E, comunque, il campione dell'Urss non sta bene e ha preferito risparmiarsi per quest'ultima prova.



Marcello Guarducci

trambi, per diversi motivi, non desiderano fare. I due maggiori sprinters italiani non sono amici. Pangaro e Guarducci non si parlano neppure, ma non è strettamente necessario. Il più giovane, Marcello, si vuole, vorrebbe stabilire i rapporti, ma Roberto è irremovibile. I motivi di questo scontro fra i due campioni sono strettamente legati alla loro storia.

La nonna di Cornelia

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

Montreal, 24 luglio.

L'altro giorno in un'aula di lingua francese di Montreal, «La fortuna», aveva polidattilo una vecchia nonna. Nel servizio che arriva da Salina (Basilicata) si diceva che una vecchia signora piangeva tutti i giorni davanti allo schermo della televisione nel vedere Cornelia Enders. Questa signora è in realtà la grande nuotista tedesca, campionessa del mondo nel 1952, che nel 1976, a 50 anni, ha deciso di tornare in acqua. La nonna di Cornelia si era stabilita a Salina. Rimasta vedova e priva di mezzi non aveva più potuto pagare gli studi e ora si trova a vivere in Germania occidentale.

Non ho mai visto la nonna di Cornelia. Ma ho visto la signora Enders. La signora Enders è una donna di 50 anni, con i capelli grigi, che si è stabilita a Salina. Ha deciso di tornare in acqua. La nonna di Cornelia si era stabilita a Salina. Rimasta vedova e priva di mezzi non aveva più potuto pagare gli studi e ora si trova a vivere in Germania occidentale.



Cornelia Enders: la tedesca Est supermedagliata

Dopo la strada altre cocenti delusioni dalla pista

Ciclismo, mai così in basso

NOSTRO SERVIZIO
CARLO VALERI

Montreal, 24 luglio.

Quando gli atleti hanno saputo che il cronometro elettronico aveva commesso tre errori, assegnando all'Inghilterra un favoloso 4'17"34, che in realtà era un 4'23", alla Polonia un 4'24" che era invece un 4'17", e alla Germania un 4'19" anziché un 4'20", hanno pensato che anche il loro 4'30"47 in questa occasione fosse dovuto al difetto del timer. Non credevano, infatti, di essere andati tanto peggio. Ma per loro non c'è stata alcuna rettifica. Per la mediocre prestazione c'era la famosa verifica dei quarti di finale, dove il quartetto si faceva addirittura raggiungere da quello svedese, subendo una umiliazione senza precedenti.

La nostra è una specialità quasi scientifica — ha spiegato De Caudino —, nelle gambe avevano il tempo di 4'34", realizzando a Salina prima della partenza. Normalmente siamo soliti progredire dopo il primo inseguimento. Qui, invece, abbiamo fatto il contrario: siamo forse diventati improvvisamente dei bruchi?». Lino Piazzetta,

senza avere altre spiegazioni più convincenti. In realtà, il quartetto non ha tenuto. Era poco o troppo allenato? In effetti, l'Inghilterra e la Polonia, che avevano fatto bene, si sono disamorati. E, senza tener conto che oltre due ore di riscaldamento sono troppe, Guido Costa, il quale la squadra è stata eliminata dopo che l'aveva per tre quarti formidabile e valorizzata, non ha voluto fare commenti. Con lui, a Rougemont, gli assenti avevano segnato il miglior tempo per qualificazioni, e in semifinale, contro la Germania occidentale, avevano perduto il podio. Qualche corridore si è lamentato della guida Costa, ma la squadra è stata eliminata. L'altro che aveva fatto bene, ma non per chi ha mentalità e abitudini particolari. I nostri atleti non sono più dunque da sportazione? Sono bravi soltanto per vincere i 500 metri e che non valgono, e al momento della resa dei conti non esistono più. Intanto, Mammon (due terzi olimpionici e sette titoli italiani) dice il portatore di vincere, contro il cecoslovacco Tkac, in terza medaglia d'oro nella velocità. Un exploit non impossibile, che costerebbe il sacrificio di un quarto di secolo. Ma il grande pistard ormai indicato come il successore di Totò Gerardini alla guida dei dilettanti francesi. Proprio oggi i francesi compiono trentadue anni e possono regalarlo sarebbe più bello.

Italia (rete 3) - Ore 14.30

14.30: Giuoco (finali stralci maschili); 14.30-14.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 14.35-14.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 14.40-14.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 14.45-14.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 14.50-14.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 14.55-15.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 15.00-15.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 15.05-15.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 15.10-15.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 15.15-15.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 15.20-15.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 15.25-15.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 15.30-15.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 15.35-15.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 15.40-15.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 15.45-15.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 15.50-15.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 15.55-16.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 16.00-16.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 16.05-16.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 16.10-16.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 16.15-16.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 16.20-16.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 16.25-16.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 16.30-16.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 16.35-16.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 16.40-16.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 16.45-16.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 16.50-16.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 16.55-17.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 17.00-17.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 17.05-17.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 17.10-17.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 17.15-17.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 17.20-17.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 17.25-17.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 17.30-17.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 17.35-17.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 17.40-17.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 17.45-17.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 17.50-17.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 17.55-18.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 18.00-18.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 18.05-18.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 18.10-18.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 18.15-18.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 18.20-18.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 18.25-18.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 18.30-18.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 18.35-18.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 18.40-18.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 18.45-18.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 18.50-18.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 18.55-19.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 19.00-19.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 19.05-19.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 19.10-19.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 19.15-19.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 19.20-19.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 19.25-19.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 19.30-19.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 19.35-19.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 19.40-19.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 19.45-19.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 19.50-19.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 19.55-20.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 20.00-20.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 20.05-20.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 20.10-20.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 20.15-20.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 20.20-20.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 20.25-20.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 20.30-20.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 20.35-20.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 20.40-20.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 20.45-20.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 20.50-20.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 20.55-21.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 21.00-21.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 21.05-21.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 21.10-21.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 21.15-21.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 21.20-21.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 21.25-21.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 21.30-21.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 21.35-21.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 21.40-21.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 21.45-21.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 21.50-21.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 21.55-22.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 22.00-22.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 22.05-22.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 22.10-22.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 22.15-22.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 22.20-22.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 22.25-22.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 22.30-22.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 22.35-22.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 22.40-22.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 22.45-22.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 22.50-22.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 22.55-23.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 23.00-23.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 23.05-23.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 23.10-23.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 23.15-23.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 23.20-23.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 23.25-23.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 23.30-23.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 23.35-23.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 23.40-23.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 23.45-23.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 23.50-23.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 23.55-24.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 24.00-24.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 24.05-24.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 24.10-24.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 24.15-24.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 24.20-24.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 24.25-24.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 24.30-24.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 24.35-24.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 24.40-24.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 24.45-24.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 24.50-24.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 24.55-25.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 25.00-25.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 25.05-25.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 25.10-25.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 25.15-25.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 25.20-25.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 25.25-25.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 25.30-25.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 25.35-25.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 25.40-25.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 25.45-25.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 25.50-25.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 25.55-26.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 26.00-26.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 26.05-26.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 26.10-26.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 26.15-26.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 26.20-26.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 26.25-26.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 26.30-26.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 26.35-26.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 26.40-26.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 26.45-26.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 26.50-26.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 26.55-27.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 27.00-27.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 27.05-27.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 27.10-27.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 27.15-27.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 27.20-27.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 27.25-27.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 27.30-27.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 27.35-27.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 27.40-27.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 27.45-27.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 27.50-27.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 27.55-28.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 28.00-28.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 28.05-28.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 28.10-28.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 28.15-28.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 28.20-28.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 28.25-28.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 28.30-28.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 28.35-28.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 28.40-28.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 28.45-28.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 28.50-28.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 28.55-29.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 29.00-29.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 29.05-29.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 29.10-29.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 29.15-29.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 29.20-29.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 29.25-29.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 29.30-29.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 29.35-29.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 29.40-29.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 29.45-29.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 29.50-29.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 29.55-30.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 30.00-30.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 30.05-30.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 30.10-30.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 30.15-30.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 30.20-30.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 30.25-30.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 30.30-30.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 30.35-30.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 30.40-30.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 30.45-30.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 30.50-30.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 30.55-31.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 31.00-31.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 31.05-31.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 31.10-31.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 31.15-31.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 31.20-31.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 31.25-31.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 31.30-31.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 31.35-31.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 31.40-31.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 31.45-31.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 31.50-31.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 31.55-32.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 32.00-32.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 32.05-32.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 32.10-32.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 32.15-32.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 32.20-32.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 32.25-32.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 32.30-32.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 32.35-32.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 32.40-32.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 32.45-32.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 32.50-32.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 32.55-33.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 33.00-33.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 33.05-33.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 33.10-33.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 33.15-33.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 33.20-33.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 33.25-33.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 33.30-33.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 33.35-33.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 33.40-33.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 33.45-33.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 33.50-33.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 33.55-34.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 34.00-34.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 34.05-34.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 34.10-34.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 34.15-34.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 34.20-34.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 34.25-34.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 34.30-34.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 34.35-34.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 34.40-34.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 34.45-34.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 34.50-34.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 34.55-35.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 35.00-35.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 35.05-35.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 35.10-35.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 35.15-35.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 35.20-35.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 35.25-35.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 35.30-35.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 35.35-35.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 35.40-35.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 35.45-35.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 35.50-35.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 35.55-36.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 36.00-36.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 36.05-36.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 36.10-36.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 36.15-36.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 36.20-36.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 36.25-36.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 36.30-36.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 36.35-36.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 36.40-36.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 36.45-36.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 36.50-36.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 36.55-37.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 37.00-37.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 37.05-37.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 37.10-37.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 37.15-37.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 37.20-37.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 37.25-37.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 37.30-37.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 37.35-37.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 37.40-37.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 37.45-37.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 37.50-37.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 37.55-38.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 38.00-38.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 38.05-38.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 38.10-38.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 38.15-38.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 38.20-38.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 38.25-38.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 38.30-38.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 38.35-38.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 38.40-38.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 38.45-38.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 38.50-38.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 38.55-39.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 39.00-39.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 39.05-39.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 39.10-39.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 39.15-39.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 39.20-39.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 39.25-39.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 39.30-39.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 39.35-39.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 39.40-39.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 39.45-39.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 39.50-39.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 39.55-40.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 40.00-40.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 40.05-40.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 40.10-40.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 40.15-40.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 40.20-40.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 40.25-40.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 40.30-40.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 40.35-40.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 40.40-40.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 40.45-40.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 40.50-40.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 40.55-41.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 41.00-41.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 41.05-41.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 41.10-41.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 41.15-41.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 41.20-41.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 41.25-41.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 41.30-41.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 41.35-41.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 41.40-41.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 41.45-41.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 41.50-41.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 41.55-42.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 42.00-42.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 42.05-42.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 42.10-42.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 42.15-42.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 42.20-42.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 42.25-42.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 42.30-42.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 42.35-42.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 42.40-42.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 42.45-42.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 42.50-42.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 42.55-43.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 43.00-43.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 43.05-43.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 43.10-43.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 43.15-43.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 43.20-43.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 43.25-43.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 43.30-43.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 43.35-43.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 43.40-43.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 43.45-43.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 43.50-43.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 43.55-44.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 44.00-44.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 44.05-44.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 44.10-44.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 44.15-44.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 44.20-44.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 44.25-44.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 44.30-44.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 44.35-44.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 44.40-44.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 44.45-44.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 44.50-44.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 44.55-45.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 45.00-45.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 45.05-45.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 45.10-45.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 45.15-45.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 45.20-45.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 45.25-45.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 45.30-45.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 45.35-45.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 45.40-45.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 45.45-45.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 45.50-45.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 45.55-46.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 46.00-46.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 46.05-46.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 46.10-46.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 46.15-46.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 46.20-46.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 46.25-46.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 46.30-46.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 46.35-46.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 46.40-46.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 46.45-46.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 46.50-46.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 46.55-47.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 47.00-47.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 47.05-47.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 47.10-47.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 47.15-47.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 47.20-47.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 47.25-47.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 47.30-47.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 47.35-47.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 47.40-47.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 47.45-47.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 47.50-47.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 47.55-48.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 48.00-48.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 48.05-48.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 48.10-48.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 48.15-48.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 48.20-48.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 48.25-48.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 48.30-48.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 48.35-48.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 48.40-48.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 48.45-48.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 48.50-48.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 48.55-49.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 49.00-49.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 49.05-49.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 49.10-49.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 49.15-49.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 49.20-49.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 49.25-49.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 49.30-49.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 49.35-49.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 49.40-49.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 49.45-49.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 49.50-49.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 49.55-50.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 50.00-50.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 50.05-50.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 50.10-50.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 50.15-50.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 50.20-50.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 50.25-50.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 50.30-50.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 50.35-50.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 50.40-50.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 50.45-50.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 50.50-50.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 50.55-51.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 51.00-51.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 51.05-51.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 51.10-51.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 51.15-51.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 51.20-51.25: Qualificazione (concorrenza maschile); 51.25-51.30: Qualificazione (concorrenza femminile); 51.30-51.35: Qualificazione (concorrenza maschile); 51.35-51.40: Qualificazione (concorrenza femminile); 51.40-51.45: Qualificazione (concorrenza maschile); 51.45-51.50: Qualificazione (concorrenza femminile); 51.50-51.55: Qualificazione (concorrenza maschile); 51.55-52.00: Qualificazione (concorrenza femminile); 52.00-52.05: Qualificazione (concorrenza maschile); 52.05-52.10: Qualificazione (concorrenza femminile); 52.10-52.15: Qualificazione (concorrenza maschile); 52.15-52.20: Qualificazione (concorrenza femminile); 52.20-52.25: Qualificazione (concorrenza

STAMPA STEREA TORINO

Dove andiamo stasera

- FILM — Al Giello "Le due sorelle" horror di Brian De Palma
- TV — Rete uno, 20,45 "Per una sera d'estate" varietà con Renato Carosone

CRITICA	PUBBLICO
Capolavoro	★★★★
Utile	★★★★
Favorevole	★★★
Discreto	★★
Mediocre	★

UN APPARTAMENTO O UN INTERO STABILE DA VENDERE?

La IPI ha in mano complessi residenziali e con la stessa cura si occupa della vendita del singolo appartamento offrendo tutti i vantaggi di una valida organizzazione.



ISTITUTO PIEMONTESE IMMOBILIARE spa
TORINO - Via Alfieri, 24
Tel. 511382-537066

cinema prime visioni

AMERINDO c. V. Emanuele 82 Tel. 547.027	La casa sulla collina di legno, di James H. Clarke, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
ARCONI c. P. Oddone 31 Tel. 488.831	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
ARISTON v. Laguarda 21 Tel. 544.141	Inna la donna, di Billy Wilder, con Jack Lemmon, Shirley Maerli, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
ARLECCHINO c. Nazionale 22 Tel. 547.190	Chiuso per ferie.	
ARTOR v. V. Emanuele 82 Tel. 515.510	Chiuso per ferie fino al 31 luglio.	
AUGUSTUS piazza C.L.N. Tel. 536.714	Chiuso per ferie fino al 31 luglio.	
CAPITOL v. S. Umberto 24 Tel. 540.602	Spagna d'anno, di Giorgio Arca, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
CENTRALE d'Italia v. C. Alberto 22 Tel. 540.110	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
CORSA c. V. Emanuele 82 Tel. 510.700	Chiuso per ferie fino al 31 luglio.	
CRISTALLO v. Oddone 31 Tel. 540.740	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.442	Spagna d'anno, di Giorgio Arca, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
GIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 540.740	La casa sulla collina di legno, di James H. Clarke, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
IDEAL v. Beccaria 4 Tel. 541.523	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
LUX v. C. Colombo 31 Tel. 540.740	La casa sulla collina di legno, di James H. Clarke, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
MASSIMO v. Moncalieri 8 Tel. 579.991	Chiuso per ferie fino al 31 luglio.	
METROPOL v. P. Tommaso 6 Tel. 543.540	Spagna d'anno, di Giorgio Arca, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
NATIONALE v. P. Tommaso 6 Tel. 543.540	Chiuso per ferie fino al 31 luglio.	
OLIMPIA v. Arona 11 Tel. 533.448	La casa sulla collina di legno, di James H. Clarke, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
REPOST v. S. Umberto 24 Tel. 540.602	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
ROMANO v. S. Umberto 24 Tel. 540.602	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
STUDIO RITZ v. V. Emanuele 82 Tel. 510.700	Chiuso per ferie fino al 31 luglio.	
TORINO v. S. Umberto 24 Tel. 540.602	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
VITTORIA v. S. Umberto 24 Tel. 540.602	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★

proseguimenti prime visioni

ALEXANDRA v. S. Umberto 24 Tel. 540.602	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
ASTRA v. S. Umberto 24 Tel. 540.602	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
COLASERIO v. S. Umberto 24 Tel. 540.602	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
FORTINO v. S. Umberto 24 Tel. 540.602	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
LA GELATA v. S. Umberto 24 Tel. 540.602	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
MAFFAI v. S. Umberto 24 Tel. 540.602	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
MASSAVA v. S. Umberto 24 Tel. 540.602	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
ORFEO v. S. Umberto 24 Tel. 540.602	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★
PUNTODE v. S. Umberto 24 Tel. 540.602	Il nome di donna, di Mario Mattoli, con Ugo Tullio, Loris Lippi, Pina Colacci, Riccardo (Lia) Colacci. Una vicenda di amore e di odio, di una donna che si scontra con il mondo e con la famiglia. ★ Drammatico	Critica Pubblico ★★★★

teatri danze ritrovi

ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)

ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)



secondo e altre visioni a Torino



ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)

ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)

ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)

ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)

ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)

ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)

ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)

ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)

taccuino del lettore

ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)

ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)

ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)
ALCANTARA (chiuso per ferie)

TV oggi

RETE UNO

13.30 Telegiornale
13.30 Impresa notturna
14.40 Estrazioni del Lotto
15.30 Tempo dello spirito
16.30 Telegiornale
17.30 Per una sera d'estate. Spettacolo musicale
18.30 Telegiornale
19.30 Telegiornale
20.30 Telegiornale
21.30 Telegiornale
22.30 Telegiornale
23.30 Telegiornale

RETE DUE

13.30 Telegiornale
14.15 Da Montreuil: Giochi della XXI Olimpiade
15.30 Telegiornale
16.30 Telegiornale
17.30 Telegiornale
18.30 Telegiornale
19.30 Telegiornale
20.30 Telegiornale
21.30 Telegiornale
22.30 Telegiornale
23.30 Telegiornale

TV SVIZZERA

16.30 Da Montreuil: Giochi olimpici
17.30 Telegiornale
18.30 Telegiornale
19.30 Telegiornale
20.30 Telegiornale
21.30 Telegiornale
22.30 Telegiornale
23.30 Telegiornale

TV CAPODISTRIA

16.30 Montreuil: Giochi della XXI Olimpiade
17.30 Telegiornale
18.30 Telegiornale
19.30 Telegiornale
20.30 Telegiornale
21.30 Telegiornale
22.30 Telegiornale
23.30 Telegiornale

TV MONTECARLO

18.30 Un peu d'annonci
19.25 Cartoni animati
19.45 In concert
20.50 Notiziario
21.25 Gli allegri pirati dell'isola del Tesoro. Disegno animato

TV a colori? expert
GRUPPO EUROPEO RIVENDITORI SPECIALIZZATI
AL VOSTRO SERVIZIO
AGLIETTI - Corso Cesare 76 - TORINO
GIORGINI - Via S. Marino 92 (ang. v. G. G. G.) - TORINO
Elenco completo sulle Pagine Gialle n. 293

DOMANI ALLA TV

RETE UNO — Ore 12.15: A come agricoltura; 12.55: Oggi domenica; 13.30: Telegiornale; 14.15: La tv dei ragazzi; 20.30: Telegiornale; 20.45: Torna (telegiornale); 21.40: La casa della tv (telegiornale); 22.30: Prossimamente.
RETE DUE — Ore 12.15: Giochi olimpici; 13.30: Giochi olimpici; 17.30: Prossimamente; 18.30: Giochi olimpici; 20.30: Telegiornale; 21.30: Giochi olimpici; 22.30: Telegiornale; 23.30: Telegiornale.
SVIZZERA — Ore 12.30: Giochi olimpici; 13.30: Giochi olimpici; 17.30: Prossimamente; 18.30: Giochi olimpici; 20.30: Telegiornale; 21.30: Giochi olimpici; 22.30: Telegiornale; 23.30: Telegiornale.
CAPODISTRIA — Ore 16.30: Giochi olimpici; 20.45: L'ampolite del ragazzo; 21.30: Telegiornale; 22.30: Telegiornale; 23.30: Telegiornale.
MONTECARLO — Ore 18.30: Disegni animati; 19.40: Museo del cinema; 20.50: Notiziario; 21.05: Macario contro Zogomar (film).

Radio oggi

radiouno
Giornale radio: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 21, 23.
13.30 La radio
14.30 La radio
15.30 La radio
16.30 La radio
17.30 La radio
18.30 La radio
19.30 La radio
20.30 La radio
21.30 La radio
22.30 La radio
23.30 La radio
radiotre
Giornale radio: ore 7.30, 14, 15, 16, 17, 21, 23.
13.30 La radio
14.30 La radio
15.30 La radio
16.30 La radio
17.30 La radio
18.30 La radio
19.30 La radio
20.30 La radio
21.30 La radio
22.30 La radio
23.30 La radio
montecarlo
Giornale radio: ore 7.30, 14, 15, 16, 17, 21, 23.
13.30 La radio
14.30 La radio
15.30 La radio
16.30 La radio
17.30 La radio
18.30 La radio
19.30 La radio
20.30 La radio
21.30 La radio
22.30 La radio
23.30 La radio

LE RADIO ALTERNATIVE

Europa 5 (FM 89.5 MHz) — Ore 12: Ultimo dei 5-ampere Serie 1; 18: Speciali; 20.30: Super sessioni; 21.15: Oggi sul quadrante di Torino.
Radio Camini One (FM 105.770 MHz) — Segnalibro ore 14: P.M. 10-11 e ore 22: Woodstock.
RT Info (FM 103.300 MHz) — Segnalibro ore 10.15: Il disco del tarlo e più 13; Antenna con 5-ampere Serie 1; 18: Speciali; 20.30: Super sessioni; 21.15: Oggi sul quadrante di Torino.
RT Alternativa (FM 103 MHz) — Segnalibro ore 18: Centro-informazione (informazione autogestita a ore 19: Revival pop music).